

## 伊藤建築設計室

<http://maglog.jp/110adr2/>

### プロフィール



#### 作者

伊藤 正孝

#### 作者プロフィール

二級建築士事務所

愛媛県松山市で活動中です

E-Mail:

[m110adr@hotmail.co.jp](mailto:m110adr@hotmail.co.jp)

[メッセージを送る](#)

[»プロフィール](#)

### 記事

#### 謹賀新年2010

記事

公開日: 2010/01/01 00:00  
最終更新日: 2010/01/03 16:32

### 記事カテゴリ

[»記事](#)

[»キャンペーン](#)

[»料金表](#)

[»日記](#)

[»TOP](#)

### 過去の記事

[»2010年09月](#)

[»2010年08月](#)

[»2010年07月](#)

[»2010年06月](#)

[»2010年05月](#)

[»2010年04月](#)

[»2010年03月](#)

[»2010年02月](#)

[»2010年01月](#)

[»2009年12月](#)

[»2009年11月](#)

[»2009年10月](#)

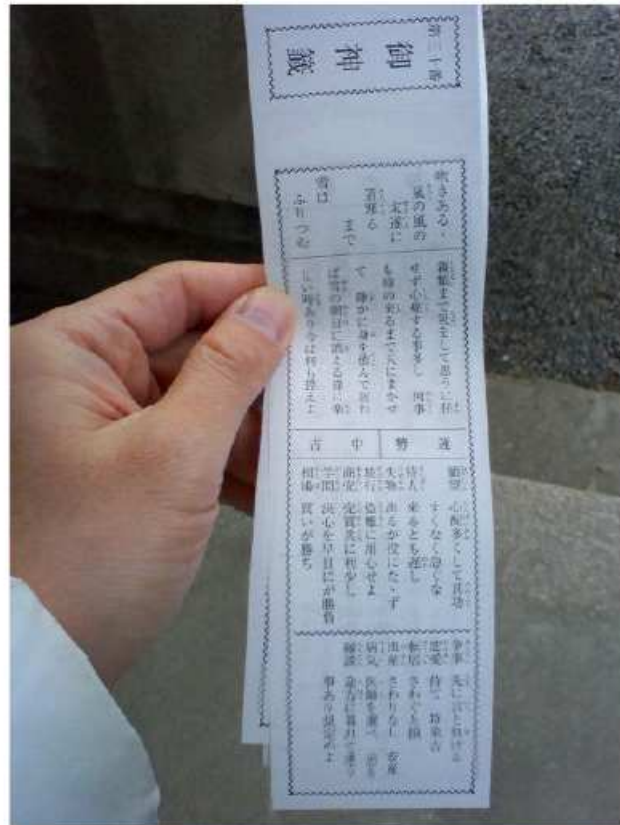
[»2009年09月](#)

[»2009年08月](#)

[»2009年07月](#)

[»2009年06月](#)

- »2009年05月
- »2009年04月
- »2009年03月
- »2009年02月
- »2009年01月
- »2008年12月
- »2008年11月
- »2008年10月
- »2008年09月
- »2008年08月
- »2008年07月
- »2008年06月
- »2008年05月
- »2008年04月
- »2008年03月
- »2008年02月
- »2008年01月
- »2007年12月
- »2007年11月
- »2007年10月
- »2007年09月
- »2007年08月
- »2007年07月
- »2007年06月
- »2007年05月
- »2007年04月
- »2007年03月
- »2007年02月
- »2007年01月
- »2006年12月
- »2006年11月
- »2006年10月
- »2006年09月
- »2006年08月
- »2006年07月
- »2006年06月



ブログ内検索(b^-)

検索

お知らせ

ブログを見てくださる方へ  
私のブログの動画を観る方法  
登録読者限定の記事について  
サイトポリシー

記事ピックアップ

- フォトギャラリー  
~2006.5~2008.12の物件から選んだ写真です~
- 久万の住宅  
~伊藤建築設計室の全てがここに詰まっています~

伊藤建築設計室公式ホームページ



あけましておめでとうございます

今年も明けちゃいました`ィ(`▽´)ノ

一年を振り返っていたかと思ったら、もう新しい年の希望とか不安とか、どうなるんだろうという思いです。

初詣に出かけました。  
息子は初の初詣です。なんのことやらわかってないでしょうけど(笑)  
おみくじを引くと、私は中吉でした。  
息子は末吉、妻は吉。でも、私の書いている内容が一番悪いんですが！  
ガガガーΣ(∩ω(∩d∩)∨∥)ーん!!!

どうやら今年も、波乱万丈っぽい感じがしますが、よろしく願いいたします。

## 伊藤建築設計室

<http://maglog.jp/110adr2/>

### プロフィール



**作者**

伊藤 正孝

**作者プロフィール**

二級建築士事務所

愛媛県松山市で活動中です

E-Mail:

[m110adr@hotmail.co.jp](mailto:m110adr@hotmail.co.jp)

[メッセージを送る](#)

[»プロフィール](#)

### 記事カテゴリ

[»記事](#)

[»キャンペーン](#)

[»料金表](#)

[»日記](#)

[»TOP](#)

### 過去の記事

[»2010年09月](#)

[»2010年08月](#)

[»2010年07月](#)

[»2010年06月](#)

[»2010年05月](#)

[»2010年04月](#)

[»2010年03月](#)

[»2010年02月](#)

[»2010年01月](#)

[»2009年12月](#)

[»2009年11月](#)

[»2009年10月](#)

[»2009年09月](#)

[»2009年08月](#)

[»2009年07月](#)

[»2009年06月](#)

### 記事

#### 寝正月

##### 記事

公開日: 2010/01/03 16:36



お正月休みは、昨年買ったWiiをしながら、こたつにすっこんでいます。

d("▽+")

かなり行動範囲が狭いんですけど(笑)

トイレに行くのが、一番遠い距離です。

キタY(Y(Y(Y(Y(Y(Y(A))))))!!!

スーパーまり雄うい〜に、かなり苦戦しています。

コントローラーのボタンを押す指に、くっきりとボタンの跡が付くくらい力が入っています。画面のまり雄にあわせて、自分の体も動いてしまいます。

まり雄とるい爺が二人同時プレイで楽しめるのが魅力です。

''ィ('▽')ノ

良い感じになってきたと思ったら、寝かしつけていた息子が目を覚まして、ゲーム中断です。

ゲームどころじゃありませんが、子供の笑い顔を見ているほうが、いいですね。

あー、お正月も終わっちゃいました。

## 伊藤建築設計室

<http://maglog.jp/110adr2/>

### プロフィール



#### 作者

伊藤 正孝

#### 作者プロフィール

二級建築士事務所

愛媛県松山市で活動中です

E-Mail:

[m110adr@hotmail.co.jp](mailto:m110adr@hotmail.co.jp)

[メッセージを送る](#)

[»プロフィール](#)

### 記事カテゴリ

[»記事](#)

[»キャンペーン](#)

[»料金表](#)

[»日記](#)

[»TOP](#)

### 過去の記事

[»2010年09月](#)

[»2010年08月](#)

[»2010年07月](#)

[»2010年06月](#)

[»2010年05月](#)

[»2010年04月](#)

[»2010年03月](#)

[»2010年02月](#)

[»2010年01月](#)

[»2009年12月](#)

[»2009年11月](#)

[»2009年10月](#)

[»2009年09月](#)

[»2009年08月](#)

[»2009年07月](#)

[»2009年06月](#)

### 記事

#### 囲炉裏と団欒

記事



公開日: 2010/01/05 21:34

日本の民家で囲炉裏は団欒のシンボリックな存在のように思っていました。家族みんなが囲炉裏を囲んで一つのところに集まって、顔を見合わせながら交流が生まれる。火を見ることで、穏やかで身も心もあったかくなれる。

それに比べて、現代の住宅は、テレビがリビングにデンと座り、家族はテレビの方を向いて顔を見合わせる事が少なくなりました。

テレビから与えられる一方通行の情報を受け取るだけで、感受性を養うことが乏しくなったように思います。

民家から住宅への変遷と、大家族から核家族への変化が、人間関係が希薄になったように思われる現在の社会に影響しているように思っていました。

囲炉裏は団欒のシンボル

でも、実際はそうでもないようです。

囲炉裏が普通に家の中にあった時代は、テレビとか電気が無いような時代です。その頃の人々の生活というと、農業のような汗水流して働くことで、生計を立てる生活です。田んぼや畑で働ける季節は、昼間一生懸命に働いて、夜は疲れてご飯を食べてすぐに寝る感じ。電気やテレビも無いので、やることと言ったら寝るくらいです。

冬は、田んぼや畑で作物が作れないので、傘やわらじや、内職をしてちょっとでもお金を稼ごうと頑張ります。

そのときに囲炉裏を囲んで、家族みんなで黙々と内職をしている、そこには団欒という穏やかであたたかい様子はありません。

囲炉裏は団欒のシンボルでは無いということです。

その話を聞いて、ハッとしました。

古民家とか、地産地消の家づくりをイメージするとき、民家とか町屋の見た目だけを今に用いようとしてしまいます。

それでもいいんですが、それではものまねのレベルを出ることができません。昔のままでは不便なので、昔のデザインを今風にしてみても、本質がわかっていないのでちぐはぐしてしまいます。

本当に古民家を扱うことは難しいですし、民家を現代に合う様に発展させることは、もっと難しいことです。

ε ( ' ∞ ' \* ) フウー



## 伊藤建築設計室

<http://maglog.jp/110adr2/>

### プロフィール



作者

伊藤 正孝

作者プロフィール

二級建築士事務所

愛媛県松山市で活動中です

E-Mail:

[m110adr@hotmail.co.jp](mailto:m110adr@hotmail.co.jp)

メッセージを送る

»プロフィール

### 記事カテゴリ

»記事

»キャンペーン

»料金表

»日記

»TOP

### 過去の記事

»2010年09月

»2010年08月

»2010年07月

»2010年06月

»2010年05月

»2010年04月

»2010年03月

»2010年02月

»2010年01月

»2009年12月

»2009年11月

»2009年10月

»2009年09月

»2009年08月

»2009年07月

»2009年06月

### 記事

#### 価値がわかること

記事

公開日:2010/01/02 00:00

最終更新日:2010/01/03 16:33



お正月テレビのパラエティ番組で、芸能人格付けチェックがありました。

本当に物の価値を解るといのが、どれだけ難しいことで、すごいことなのかということ、番組を親て笑いながら考えていました。

結構、人の評判とかブランドとかか値段とか、そういうもので価値があると思込んでいるだけで、自分が価値があると認めているわけではないんだなと。

100万円のワインと5000円のワインを出されて、100万円の香りを臭っと言ってしまうところなんて、本当の香りの良さをわかるようになるのは、“いろんなこと”が必要です。

自分がおいしいと思ったものでも、人の意見を聞くと自信がなくなってしまうところも、自分の感覚を信じることや人の意見に流されないことの大変さをしみじみ感じました。

人がいいというものが、はたしていいものなのか。

物の価値がわかるようになるには、それだけ体験・経験を重ねることが大切なんだなと思います。本物に触れていないと、わかりませんので。

本物に触れていたとしても、自分に吸収して感覚を磨かないと、やはり価値がわかるようにはならないんだなと。

建築も全く同じです。

(;~・~) > ヲ

## 伊藤建築設計室

<http://maglog.jp/110adr2/>

### プロフィール



**作者**

伊藤 正孝

**作者プロフィール**

二級建築士事務所

愛媛県松山市で活動中です

E-Mail:

[m110adr@hotmail.co.jp](mailto:m110adr@hotmail.co.jp)

[メッセージを送る](#)

[»プロフィール](#)

### 記事カテゴリ

[»記事](#)

[»キャンペーン](#)

[»料金表](#)

[»日記](#)

[»TOP](#)

### 過去の記事

[»2010年09月](#)

[»2010年08月](#)

[»2010年07月](#)

[»2010年06月](#)

[»2010年05月](#)

[»2010年04月](#)

[»2010年03月](#)

[»2010年02月](#)

[»2010年01月](#)

[»2009年12月](#)

[»2009年11月](#)

[»2009年10月](#)

[»2009年09月](#)

[»2009年08月](#)

[»2009年07月](#)

[»2009年06月](#)

### 記事

#### BCG

#### 日記

公開日: 2010/01/06 20:00



今日は、息子を連れてBCG注射に行ってきました。  
小児科には、他にもBCGに来た子供達は何人もいて、その子たちの泣き叫ぶ声で“悪魔の館”と化していました。

(((((;D`))) ガクガクブルブル  
あ～、自分じゃなくて良かったと思いました(笑)

BCGは、本当にはんこみたいなやつを、腕にぐりぐり押し付けます。赤ちゃんの腕に対して、デカイ!

でも、息子は意外と泣きませんでした。

(`ー;)オヤ?

前回の3種混合注射のときの方が泣きました。

一仕事終えて、寝息を立てながら寝ています。

ベイベー注射ご苦労さん(Baby Chyu-sya Gokuro-san)

(D`=D`) ゴメンゴメン

## 伊藤建築設計室

http://maglog.jp/110adr2/

### プロフィール



作者

伊藤 正孝

作者プロフィール

二級建築士事務所

愛媛県松山市で活動中です

E-Mail:

m110adr@hotmail.co.jp

メッセージを送る

»プロフィール

### 記事カテゴリ

»記事

»キャンペーン

»料金表

»日記

»TOP

### 過去の記事

»2010年09月

»2010年08月

»2010年07月

»2010年06月

»2010年05月

»2010年04月

»2010年03月

»2010年02月

»2010年01月

»2009年12月

»2009年11月

»2009年10月

»2009年09月

»2009年08月

»2009年07月

»2009年06月

### 記事

#### 失敗に学ぶ

記事

公開日: 2010/01/08 19:13



建築雑誌:日経アーキテクチャの記事で、日本で有名な建築家:隈研吾氏の失敗談が掲載されていました。

失敗はどんな人でもするんです。

失敗は、何か行動を起こしていることの現われだと思います。失敗したとき、見栄が邪魔して隠そうとするか、失敗を認める勇気があるかが、その人の器量を決める分かれ目だと思います。

そして、失敗を恐れない勇気が、人を成長させてくれると思います。失敗を取り戻させてくれる機会が与えられるかどうかという周囲環境も重要だと思いますが、周囲環境を作ることができるのも、その人の器量です。

成功談はみんな話したがりますが、失敗談はなかなか話したくないものです。

この記事では、失敗がわかってから解決するまでに、どんな経緯になったのか、そのところはあまり触れられていません。そこも個人的には興味があるんですが・・・。

[壁]\_・)コッリ

有名な建築家でも、こうして失敗談を公表していることに感激しました。やっぱり本物は違うなあ

- »2009年05月
- »2009年04月
- »2009年03月
- »2009年02月
- »2009年01月
- »2008年12月
- »2008年11月
- »2008年10月
- »2008年09月
- »2008年08月
- »2008年07月
- »2008年06月
- »2008年05月
- »2008年04月
- »2008年03月
- »2008年02月
- »2008年01月
- »2007年12月
- »2007年11月
- »2007年10月
- »2007年09月
- »2007年08月
- »2007年07月
- »2007年06月
- »2007年05月
- »2007年04月
- »2007年03月
- »2007年02月
- »2007年01月
- »2006年12月
- »2006年11月
- »2006年10月
- »2006年09月
- »2006年08月
- »2006年07月
- »2006年06月

((uDu\*)ウナン

記事に書かれている失敗談そのものよりも、公表するという姿勢に、学ぶことがたくさんあると思います。

この失敗談のコーナーは、シリーズでいろんな建築家のことが取り上げられるそうです。  
オットオ!(・o・ノ)ノ

**スキヤルピングするなら**

海外で大好評の取引ツールが初登場！ 約定速度断トツのFXZEROで口座開設。  
[www.fx-zero.co.jp](http://www.fx-zero.co.jp)

**急騰・暴落銘柄の見分け方**

プロトレーダーが明かす売買シグナル ローリスクハイリターン  
の運用法  
[www.kabugain.com/](http://www.kabugain.com/)

Ads by Google

ブログ内検索(b^-)

検索

**お知らせ**

ブログを見てくださる方へ  
私のブログの動画を観る方法  
登録読者限定の記事について  
サイトポリシー

**記事ピックアップ**

■フォトギャラリー

～2006.5～2008.12の物件から選んだ写真です～

■久万の住宅

～伊藤建築設計室の全てがここに詰まっています～

伊藤建築設計室公式ホームページ





## 伊藤建築設計室

<http://maglog.jp/110adr2/>

### プロフィール



作者

伊藤 正孝

作者プロフィール

二級建築士事務所

愛媛県松山市で活動中です

E-Mail:

[m110adr@hotmail.co.jp](mailto:m110adr@hotmail.co.jp)

メッセージを送る

»プロフィール

### 記事カテゴリ

»記事

»キャンペーン

»料金表

»日記

»TOP

### 過去の記事

»2010年09月

»2010年08月

»2010年07月

»2010年06月

»2010年05月

»2010年04月

»2010年03月

»2010年02月

»2010年01月

»2009年12月

»2009年11月

»2009年10月

»2009年09月

»2009年08月

»2009年07月

»2009年06月

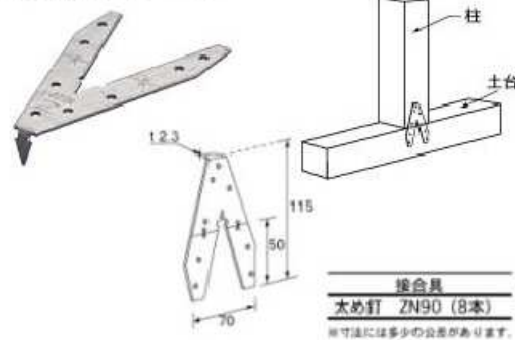
### 記事

## ミシミシ ギシギシ

記事

公開日: 2010/01/14 20:35

### Z山形プレート



朝起きたら、全身にギシギシと痛みが走りました。  
おまけに、握力がありません。

(`D`=D`)  
まさか、昨日の寒さで。

昨日、耐力壁の実大実験で、試験体を運ぶのを手伝ったり、試験体を組み立てるのに“Z山形プレート”を3枚止めたので、筋肉痛になったんです。

(\*μ\_μ)∟オハス`カシイ

ZN90釘(長さ88.9mm+1.9mm 胴の太さ4.11mm)を8本です。3枚なので24本です。

たった24本打っただけで、握力がなくなっていました。

[壁]\_・)コソソ

6人くらいで試験体を担いで運んだときには、腰がミシッと音を立てた気がしたんですが、今朝は腰も筋肉痛です。

こりゃ、現場仕事では使い物になりそうもありません(笑)

## 伊藤建築設計室

<http://maglog.jp/110adr2/>

### プロフィール



#### 作者

伊藤 正孝

#### 作者プロフィール

二級建築士事務所

愛媛県松山市で活動中です

E-Mail:

[m110adr@hotmail.co.jp](mailto:m110adr@hotmail.co.jp)

[メッセージを送る](#)

[»プロフィール](#)

### 記事カテゴリ

[»記事](#)

[»キャンペーン](#)

[»料金表](#)

[»日記](#)

[»TOP](#)

### 過去の記事

[»2010年09月](#)

[»2010年08月](#)

[»2010年07月](#)

[»2010年06月](#)

[»2010年05月](#)

[»2010年04月](#)

[»2010年03月](#)

[»2010年02月](#)

[»2010年01月](#)

[»2009年12月](#)

[»2009年11月](#)

[»2009年10月](#)

[»2009年09月](#)

[»2009年08月](#)

[»2009年07月](#)

[»2009年06月](#)

### 記事

#### 立ち止まってみる

記事

公開日: 2010/01/16 17:18



町並みはどんどん変わっていきます。  
周りにビルやマンションが建っていく中で、昔からコツコツと仕事を続けている自転車屋さんです。

変化と継続が混在しています。

生活が便利になっていく分、時間の流れ方はどんどん早くなっています。距離もどんどん縮まっています。

ちょっと止まって、大切なものを落としていないか、周りを見渡してみるのはいかがでしょうか。  
落として無くしてしまったら、もう取り戻すことはできません。

## 伊藤建築設計室

<http://maglog.jp/110adr2/>

### プロフィール



**作者**

伊藤 正孝

**作者プロフィール**

二級建築士事務所

愛媛県松山市で活動中です

E-Mail:

[m110adr@hotmail.co.jp](mailto:m110adr@hotmail.co.jp)

[メッセージを送る](#)

[»プロフィール](#)

### 記事カテゴリ

[»記事](#)

[»キャンペーン](#)

[»料金表](#)

[»日記](#)

[»TOP](#)

### 過去の記事

[»2010年09月](#)

[»2010年08月](#)

[»2010年07月](#)

[»2010年06月](#)

[»2010年05月](#)

[»2010年04月](#)

[»2010年03月](#)

[»2010年02月](#)

[»2010年01月](#)

[»2009年12月](#)

[»2009年11月](#)

[»2009年10月](#)

[»2009年09月](#)

[»2009年08月](#)

[»2009年07月](#)

[»2009年06月](#)

### 記事

#### 設計者にできること

記事

公開日: 2010/01/17 13:13



15年前、阪神淡路大震災がありました。

人の生活を守る住宅が、一瞬で凶器に変わりました。  
笑顔をつくる場所のはずが、笑顔を奪ってしまいました。

法律で考えている以上のことが起こったとしても、なんとか人を守る存在であってほしいです。  
自分の限界を超えても、人を傷つけまいとする姿のようなものが欲しいです。

住宅を考え出すのが設計者の役割です。工事関係者の中で唯一設計者だけが、住宅の性格を決めます。

大工さんや職人さん達は、つくるときにプラスアルファのことをしてくれるだけです。  
だからこそ設計者は、自分の(会社の)都合で住宅をつくってはけません。凶器になってしまうものをつくっている自覚をもって、ベストを尽くすべきです。

法律で決められたことを守ればいいんだという、安易な気持ちで、法律に責任を押し付けるような姿勢にならないように、自分を戒めながら設計に向き合わないといけません。

阪神淡路大震災に関するテレビ番組が放送されて、それを観ながら改めて設計者にできることは何か、しなければいけないことは何かを考えていました。

普段も耐震については努力していますが、普段にも増して。

## 伊藤建築設計室

<http://maglog.jp/110adr2/>

### プロフィール



作者  
伊藤 正孝

#### 作者プロフィール

二級建築士事務所

愛媛県松山市で活動中です

E-Mail:  
[m110adr@hotmail.co.jp](mailto:m110adr@hotmail.co.jp)

メッセージを送る

»プロフィール

### 記事カテゴリ

»記事

»キャンペーン

»料金表

»日記

»TOP

### 過去の記事

»2010年09月

»2010年08月

»2010年07月

»2010年06月

»2010年05月

»2010年04月

»2010年03月

»2010年02月

»2010年01月

»2009年12月

»2009年11月

»2009年10月

»2009年09月

»2009年08月

»2009年07月

»2009年06月

### 記事

#### 建物の保存と再生の難しさ

記事

公開日: 2010/01/17 21:29

■オーセンティシティ (真実性又は真正性)  
authenticity

「本物であること」、「真正であること」を意味する。主に建造物や遺跡などの文化遺産が持つ本物の芸術的、歴史的な価値のこと。修復などにおいては、材料・構造・工法の真実性(真正性)が求められる。

(社団法人日本ユネスコ協会連盟)

古い建物を改修、保存、再生させて、使い続けていくときに大切なことです。そして、とても難しいことです。

建物をただ単に保存しただけでは、その本来の目的が失われてしまうので、使い続けられないといけません。使い続けていくということは、古いものを現代にあわせて使いやすくする必要があり、技術的、法的に現代に合うようにしないと行けません。

手を加えても、その建物が新築された当初からのものを損なったり変えてしまてはいけません。デザイン性だけでなく、精神性とか歴史や文化が繋がっていかないと行けません。

形や色をまねただけで、「残しました」では、駄目です。レプリカをつくることは違います。

#### YouTubeにはGoogle Chrome

そのさらに速くなったスピードで YouTubeをより快適に使えます  
[google.co.jp/chrome](http://google.co.jp/chrome)

#### スキャルピングするなら

海外で大好評の取引ツールが初登場！ 約定速度ストツのFXZEROで口座開設。  
[www.fx-zero.co.jp](http://www.fx-zero.co.jp)

Ads by Google





## 伊藤建築設計室

<http://maglog.jp/110adr2/>

### プロフィール



**作者**

伊藤 正孝

**作者プロフィール**

二級建築士事務所

愛媛県松山市で活動中です

E-Mail:

[m110adr@hotmail.co.jp](mailto:m110adr@hotmail.co.jp)

メッセージを送る

[»プロフィール](#)

### 記事カテゴリ

[»記事](#)

[»キャンペーン](#)

[»料金表](#)

[»日記](#)

[»TOP](#)

### 過去の記事

[»2010年09月](#)

[»2010年08月](#)

[»2010年07月](#)

[»2010年06月](#)

[»2010年05月](#)

[»2010年04月](#)

[»2010年03月](#)

[»2010年02月](#)

[»2010年01月](#)

[»2009年12月](#)

[»2009年11月](#)

[»2009年10月](#)

[»2009年09月](#)

[»2009年08月](#)

[»2009年07月](#)

[»2009年06月](#)

### 記事

#### 脳みそにチョコ

記事

公開日: 2010/01/20 21:04



チョコレートが大好きで、食べたしたら止まりません。お腹の変身ベルトが気になるので、止めなければと思うんですが、つつい袋に手が伸びてしまいます。

なんか、チョコを食べると頭が冴える気がするんですが。きっと、脳みそのエネルギーは糖だからで、最近頭を使ってるからだ。  
((udu\*)ウウン  
と、いいわけをしながら食べています(笑)

脳みそのエネルギーは、ブドウ糖です。ブドウ糖は、ご飯やパンなどの成分であるデンプンから得られます。デンプンが消化されて、デキストリンや麦芽糖に分解され、小腸へ移動するとじょじょに分解されてブドウ糖になり、そして吸収されて脳みそへという具合。

一方、チョコに入っている砂糖は、デンプンよりも構造が簡単で、小腸でブドウ糖と黒糖に分解されて吸収。消化吸収が早いので、すぐにエネルギーになって脳みそへGO。

デンプンよりも砂糖の方が、即効性があるそうです。  
(-ω☆)キラーン

という情報は、こちらからいただきました。  
砂糖健康学入門II  
第1章 脳のエネルギー源「砂糖は脳のごはん」を徹底検証。  
<http://www.sugar.or.jp/health2/0101.shtml>

- »2009年05月
- »2009年04月
- »2009年03月
- »2009年02月
- »2009年01月
- »2008年12月
- »2008年11月
- »2008年10月
- »2008年09月
- »2008年08月
- »2008年07月
- »2008年06月
- »2008年05月
- »2008年04月
- »2008年03月
- »2008年02月
- »2008年01月
- »2007年12月
- »2007年11月
- »2007年10月
- »2007年09月
- »2007年08月
- »2007年07月
- »2007年06月
- »2007年05月
- »2007年04月
- »2007年03月
- »2007年02月
- »2007年01月
- »2006年12月
- »2006年11月
- »2006年10月
- »2006年09月
- »2006年08月
- »2006年07月
- »2006年06月

Science@Sugar  
<http://www.sugar.or.jp/>

これで、チョコを食べる大義名分ができました。  
 $d=====(\nabla^*)b\text{I}\text{E}d(\nabla^*)=====b$

**デイトレード株・225の手法**

デイトレ入門 初心者の方へ！ 定石の 手法を真剣に学びたい方はこちらへ  
[www.1advantage.info](http://www.1advantage.info)

**スキルピングするなら**

海外で大好評の取引ツールが初登場！ 約定速度断トツのFXZEROで口座開設。  
[www.fx-zero.co.jp](http://www.fx-zero.co.jp)

Ads by Google

ブログ内検索(b^-)

検索

**お知らせ**

ブログを見てくださる方へ  
 私のブログの動画を観る方法  
 登録読者限定の記事について  
 サイトポリシー

**記事ピックアップ**

■フォトギャラリー

～2006.5～2008.12の物件から選んだ写真です～

■久万の住宅

～伊藤建築設計室の全てがここに詰まっています～

伊藤建築設計室公式ホームページ



## 伊藤建築設計室

<http://maglog.jp/110adr2/>

### プロフィール



#### 作者

伊藤 正孝

#### 作者プロフィール

二級建築士事務所

愛媛県松山市で活動中です

E-Mail:

[m110adr@hotmail.co.jp](mailto:m110adr@hotmail.co.jp)

[メッセージを送る](#)

[»プロフィール](#)

### 記事カテゴリ

[»記事](#)

[»キャンペーン](#)

[»料金表](#)

[»日記](#)

[»TOP](#)

### 過去の記事

[»2010年09月](#)

[»2010年08月](#)

[»2010年07月](#)

[»2010年06月](#)

[»2010年05月](#)

[»2010年04月](#)

[»2010年03月](#)

[»2010年02月](#)

[»2010年01月](#)

[»2009年12月](#)

[»2009年11月](#)

[»2009年10月](#)

[»2009年09月](#)

[»2009年08月](#)

[»2009年07月](#)

[»2009年06月](#)

### 記事

#### 人それぞれのリズムみたいなもの

記事

公開日: 2010/01/21 22:51

住宅のプランニングのために、お客さんから要望を聞いたり打ち合わせをしますが、それがどうも取り調べをしているような雰囲気になってしまいます。

項目を箇条書きで抜き出すような聞き取りスタイルになると、機械的にこなしているようで、どうも取り調べっぽいです。

そうじゃなくて、たとえば趣味の話とか仕事の話をしている中で、お客さんのリズムみたいなものを掴んで、それを元にプランニングがおこなえれば、理想的です。

リズムを掴んでおいたら、それを元にこちらで生活スタイルや好みをイメージすることができて、お客さんの側に立ってプランニングをおこなえるからです。

といっても、リズムを掴むのは簡単なことではありません。

そうなるには、お客さんのプライベートの部分にまで入り込むことになるでしょうし、お互いの間の壁のようなものを壊して、バリアフリーにしないといけません。

でも、なかなか難しいことです。私はどちらかというと、人見知りする方ですし、友達も少ないのにお客さんとそんなことができるのかということになります。オット!(・o・)!ノ

やっぱり、お客さんと設計士という関係はわきまえないといけないので、友達関係のようになってしまって礼儀を失ってしまっはいけません。

理想論として、お客さんも設計者も、お互いのリズムを掴めることが、いい家づくりに繋がると思います。

プランニングには時間がかかるのは、それが故です。

((uDu\*)ウんクン



## 伊藤建築設計室

<http://maglog.jp/110adr2/>

### プロフィール



■ 作者

伊藤 正孝

■ 作者プロフィール

二級建築士事務所

愛媛県松山市で活動中です

E-Mail:

[m110adr@hotmail.co.jp](mailto:m110adr@hotmail.co.jp)

[メッセージを送る](#)

[»プロフィール](#)

### 記事カテゴリ

[»記事](#)

[»キャンペーン](#)

[»料金表](#)

[»日記](#)

[»TOP](#)

### 過去の記事

[»2010年09月](#)

[»2010年08月](#)

[»2010年07月](#)

[»2010年06月](#)

[»2010年05月](#)

[»2010年04月](#)

[»2010年03月](#)

[»2010年02月](#)

[»2010年01月](#)

[»2009年12月](#)

[»2009年11月](#)

[»2009年10月](#)

[»2009年09月](#)

[»2009年08月](#)

[»2009年07月](#)

[»2009年06月](#)

### 記事

## 白熱灯とLED

記事

公開日: 2010/01/25 19:48



我が家にも、LEDの照明が導入されました(笑)  
浴室の白熱電球が切れたので、LEDにしました。

以前の白熱電球40Wに合わせて、LEDの40W相当の電球色を購入して、さっそく点灯。

あれ?! 白熱灯のときよりも暗くなりました。  
電球色といっても、白熱灯よりも部屋が黄ばんで見えます。  
やっぱり、本当の電球とは色が違います。

ちょっとがっかりしました。

省エネ、経済性では、白熱灯よりも抜群にLEDの方が優れていますが、色合いとか雰囲気とか、  
人に与える感覚的な部分では白熱灯の方が優れていると感じました。  
LEDは、ちょっと冷たく感じました。

白熱灯は、スペクトルが太陽光と似ているそうです。色の波長の全てを連続して持っていて、太陽  
光に比べて白熱灯は赤や橙色系の波長が多いので、暖かい色合いの光になります。  
発光原理は、たき火やオイルランプ、ろうそくの光と同じです。その意味で、白熱灯は昔の人間の  
光の記憶が、心地よいというふうに感じさせるのかもしれない。

白熱灯は、色の波長を太陽光と同じように、全般に含んでいる連続スペクトルなので、物の色をそ  
のままに再現できる演色性に優れています。

一方、蛍光灯やLEDは、含んでいる色の波長にばらつきがあるので、物を照らしたときに違った色  
に見えることがあります。

これは、白熱灯と蛍光灯やLEDの発光方法の違いに原因があります。

- »2009年05月
- »2009年04月
- »2009年03月
- »2009年02月
- »2009年01月
- »2008年12月
- »2008年11月
- »2008年10月
- »2008年09月
- »2008年08月
- »2008年07月
- »2008年06月
- »2008年05月
- »2008年04月
- »2008年03月
- »2008年02月
- »2008年01月
- »2007年12月
- »2007年11月
- »2007年10月
- »2007年09月
- »2007年08月
- »2007年07月
- »2007年06月
- »2007年05月
- »2007年04月
- »2007年03月
- »2007年02月
- »2007年01月
- »2006年12月
- »2006年11月
- »2006年10月
- »2006年09月
- »2006年08月
- »2006年07月
- »2006年06月

そんな白熱灯ですが、  
 経済産業省は、2012年までに白熱電球の生産を中止する方針を打ち出しています。

人の生活環境が、自然のものからどんどん人工的なものになっていって、本物っぽく似せたもの  
 になっていっています。

木っぽいもの、石っぽいもの、太陽の光っぽいもの、  
 それは、道具や建築だけでなく、食べ物のも、生活全体で起こっていることです。

どうなのでしょうね・・・。

**シャープLED電球公式サイト**

LEDなら、こんなにオトク。明かりも変えていく。LEDのシャープ。  
[www.sharp.co.jp](http://www.sharp.co.jp)

**LED照明の決定版**

抜群の明るさと抜きんでた省エネ性能 蛍光灯型20W,40W  
 電球型30W~200W  
[www.acculight.jp](http://www.acculight.jp)

Ads by Google

ブログ内検索(b^-)

検索

**お知らせ**

ブログを見てくださる方へ  
 私のブログの動画を観る方法  
 登録読者限定の記事について  
 サイトポリシー

**記事ピックアップ**

■フォトギャラリー

~2006.5~2008.12の物件から選んだ写真です~

■久万の住宅

~伊藤建築設計室の全てがここに詰まっています~

伊藤建築設計室公式ホームページ



## 伊藤建築設計室

<http://maglog.jp/110adr2/>

### プロフィール



#### 作者

伊藤 正孝

#### 作者プロフィール

二級建築士事務所

愛媛県松山市で活動中です

E-Mail:

[m110adr@hotmail.co.jp](mailto:m110adr@hotmail.co.jp)

メッセージを送る

[»プロフィール](#)

### 記事カテゴリ

[»記事](#)

[»キャンペーン](#)

[»料金表](#)

[»日記](#)

[»TOP](#)

### 過去の記事

[»2010年09月](#)

[»2010年08月](#)

[»2010年07月](#)

[»2010年06月](#)

[»2010年05月](#)

[»2010年04月](#)

[»2010年03月](#)

[»2010年02月](#)

[»2010年01月](#)

[»2009年12月](#)

[»2009年11月](#)

[»2009年10月](#)

[»2009年09月](#)

[»2009年08月](#)

[»2009年07月](#)

[»2009年06月](#)

### 記事

#### 設計士の本分

記事

公開日: 2010/01/26 18:14

プライベートでお世話になっている方から、久しぶりに連絡があり、喫茶店で会ってきました。1年以上ぶりです。昨年は、私はあまり人に会ってなかったので(^-^)&ホリホリその方ともご無沙汰していました。

一年間の間の、お互いの近況報告をしながら、コーヒーをすすりつつ話していると、「伊藤さん、ちょっと太った？首が太くなったね(笑)」と言われました。ガガガーΣ(⊃ω⊃(⊃d⊃)∨`⊃)ーン!!! やっぱり、見てわかります？(汗)

ちょうど昨日のこと、息子の体重を量ろうと思って、抱っこして体重計に乗ったところ、9kg増！そんなに！と思って、自分だけで体重を量ると、なんと私が3kg増でした！。(うエ`´)。

やっぱり、確実に太っています・・・これはなんとかかせねば・・・。

ところで、プランニングの依頼をいただきました。お世話になっている方に設計士として頼りにされたわけですので、頑張らないといけません。これこそ設計士の本分だなあとします。

## 伊藤建築設計室

<http://maglog.jp/110adr2/>

### プロフィール



#### 作者

伊藤 正孝

#### 作者プロフィール

二級建築士事務所

愛媛県松山市で活動中です

E-Mail:

[m110adr@hotmail.co.jp](mailto:m110adr@hotmail.co.jp)

メッセージを送る

[»プロフィール](#)

### 記事カテゴリ

[»記事](#)

[»キャンペーン](#)

[»料金表](#)

[»日記](#)

[»TOP](#)

### 過去の記事

[»2010年09月](#)

[»2010年08月](#)

[»2010年07月](#)

[»2010年06月](#)

[»2010年05月](#)

[»2010年04月](#)

[»2010年03月](#)

[»2010年02月](#)

[»2010年01月](#)

[»2009年12月](#)

[»2009年11月](#)

[»2009年10月](#)

[»2009年09月](#)

[»2009年08月](#)

[»2009年07月](#)

[»2009年06月](#)

### 記事

#### 柔軟に

記事

公開日: 2010/01/29 19:42



アルバイト先の設計事務所に、建材屋さんの営業マンが新商品の宣伝にやってきました。焼杉板調の金属系サイディングです。

表面の塗装は、フッ素焼付塗装！塗装工事でいうと、ウレタンよりもシリコン、シリコンよりもフッ素で、高価ですが耐久性も高いです。そんなフッ素焼付塗装がされているなんて、なかなかの代物だと思います。

焼杉板調のデザインも、いいなと思いました。(現物を見ないと本当のところはわかりませんが)

でも、設計事務所の方は自然素材派なので、あまり興味が無い様子でした。ということで、営業マンが持ってきたカタログは、貰っておきました♪

私の場合、自然素材派でもなく、“いいもの”なら使いたいと思っています。建材は、商品開発に費用をかけて、いろんな実験を繰り返していいものを作っているわけで、いいものもたくさんあります。

デザイン、品質、性能、素材、いろんなことをひっくるめて考えて、メリットがあればデメリットも当然あるわけで、柔軟に判断しても良いと思います。せっかく一生懸命開発しているんですから。



## 伊藤建築設計室

<http://maglog.jp/110adr2/>

### プロフィール



**作者**

伊藤 正孝

**作者プロフィール**

二級建築士事務所

愛媛県松山市で活動中です

E-Mail:

[m110adr@hotmail.co.jp](mailto:m110adr@hotmail.co.jp)

[メッセージを送る](#)

[»プロフィール](#)

### 記事

#### 実験を通して

記事

公開日: 2010/01/30 00:00  
最終更新日: 2010/02/01 12:15

### 記事カテゴリ

[»記事](#)

[»キャンペーン](#)

[»料金表](#)

[»日記](#)

[»TOP](#)

### 過去の記事

[»2010年09月](#)

[»2010年08月](#)

[»2010年07月](#)

[»2010年06月](#)

[»2010年05月](#)

[»2010年04月](#)

[»2010年03月](#)

[»2010年02月](#)

[»2010年01月](#)

[»2009年12月](#)

[»2009年11月](#)

[»2009年10月](#)

[»2009年09月](#)

[»2009年08月](#)

[»2009年07月](#)

[»2009年06月](#)

- »2009年05月
- »2009年04月
- »2009年03月
- »2009年02月
- »2009年01月
- »2008年12月
- »2008年11月
- »2008年10月
- »2008年09月
- »2008年08月
- »2008年07月
- »2008年06月
- »2008年05月
- »2008年04月
- »2008年03月
- »2008年02月
- »2008年01月
- »2007年12月
- »2007年11月
- »2007年10月
- »2007年09月
- »2007年08月
- »2007年07月
- »2007年06月
- »2007年05月
- »2007年04月
- »2007年03月
- »2007年02月
- »2007年01月
- »2006年12月
- »2006年11月
- »2006年10月
- »2006年09月
- »2006年08月
- »2006年07月
- »2006年06月



ブログ内検索(b^-)

検索

お知らせ

ブログを見てくださる方へ  
 私のブログの動画を観る方法  
 登録読者限定の記事について  
 サイトポリシー

記事ピックアップ

■フォトギャラリー

~2006.5~2008.12の物件から選んだ写真です~

■久万の住宅

~伊藤建築設計室の全てがここに詰まっています~

伊藤建築設計室公式ホームページ



今日は、在来構法の耐力壁実験を見学に、香川県に行ってきました。度々参加しているものです。

今回は、朝5時起き！(p.-)ネムイ

6時に松山を出発しました。

真っ暗な景色が、どんどん明るくなって行って、そして日の出を見ました。私にとって今年初日の

お気に入りに追加

RSS

出でした。  
人(´ω´\*) アリガタヤ～

香川の試験場では、明日の日本を担っていく若い学生さんが、一緒に実験をサポートしてくださいました。耐力壁の組み立ても手伝ってくれます。

実験の様子を真剣に見て、メモをとったり写真を撮ったりしている様子を見ると、なんかいい感じですよ。

この実験を見ただけで終わらず、木造の設計や木造の建物を造っていく実務で、実験から学んだことを活かしていただけたいと思います。

大工さんが、耐力壁を現地で組み立てる様子を見ながら、大工さんの“能力”を実感しました。手先が器用とか、腕力があるというのはそうですが、出来上がりのイメージを頭の中でリアルに描くことができる能力です。

図面を見ながら、完成した姿を構成する各パーツを、別々のところで組み立てます。一つ一つを順番に組み立てていくのならわかりやすいですが、別々に準備して、最後に全てを合わせて完成させるというやり方は、それぞれのパーツがどこにどんなふうにくっつくか、ということをイメージしないとイケません。逆様だったり、裏返しだったりします。

一つのことを数人で同時に行う場合は、別々のところで組み立てていく方が効率がいいです。手際よく、躊躇せず、流れるように組み立てていく様子を見て、すごいなぁと思いました。

実験が終わって、松山に帰ったのは午後8時過ぎでした。  
明日も朝5時起きです(汗)

#### 動画をダウンロード

(無料)新しくなったRealPlayerなら 驚くほど簡単に動画を保存できます。  
[jp.real.com](http://jp.real.com)

#### 美容室 フォルムを探す

ホットペッパービューティーなら お得なクーポンが探せる  
[beauty.hotpepper.jp](http://beauty.hotpepper.jp)

Ads by Google

## 伊藤建築設計室

<http://maglog.jp/110adr2/>

### プロフィール



**作者**

伊藤 正孝

**作者プロフィール**

二級建築士事務所

愛媛県松山市で活動中です

E-Mail:

[m110adr@hotmail.co.jp](mailto:m110adr@hotmail.co.jp)

[メッセージを送る](#)

[»プロフィール](#)

### 記事カテゴリ

[»記事](#)

[»キャンペーン](#)

[»料金表](#)

[»日記](#)

[»TOP](#)

### 過去の記事

[»2010年09月](#)

[»2010年08月](#)

[»2010年07月](#)

[»2010年06月](#)

[»2010年05月](#)

[»2010年04月](#)

[»2010年03月](#)

[»2010年02月](#)

[»2010年01月](#)

[»2009年12月](#)

[»2009年11月](#)

[»2009年10月](#)

[»2009年09月](#)

[»2009年08月](#)

[»2009年07月](#)

[»2009年06月](#)

### 記事

#### 実験を通して(2)

記事

公開日: 2010/01/31 00:00  
最終更新日: 2010/02/01 12:17



今日も、耐力壁の実験を見学に、香川県へ行ってきました。



- »2009年05月
- »2009年04月
- »2009年03月
- »2009年02月
- »2009年01月
- »2008年12月
- »2008年11月
- »2008年10月
- »2008年09月
- »2008年08月
- »2008年07月
- »2008年06月
- »2008年05月
- »2008年04月
- »2008年03月
- »2008年02月
- »2008年01月
- »2007年12月
- »2007年11月
- »2007年10月
- »2007年09月
- »2007年08月
- »2007年07月
- »2007年06月
- »2007年05月
- »2007年04月
- »2007年03月
- »2007年02月
- »2007年01月
- »2006年12月
- »2006年11月
- »2006年10月
- »2006年09月
- »2006年08月
- »2006年07月
- »2006年06月

耐力壁に水平力(実験の時は、機械で強制的に力を加えますが、実際は地震や台風の力です)が加わったとき、どんなふうに壊れていくのか。その様子をリアルタイムに目撃できることは、とても良い経験です。

壊れていく途中に、釘が引き抜けていくのか、木が割れるのか、木ネジが折れるのか、柱と土台(桁)の接合部が壊れるのか、その様子がわかります。

それを見たことによって、木造建物を計画するときに、耐震のイメージができます。

本に描いていることの理由もわかりますし、本に描いていること意外のことにも気を配れます。

特に、法律で定められている震度6弱・450gal程度の地震に対して、壊れるけど倒壊しないことという点について、法律で定められている以上のことが起きたときにどうなるのかです。

限界を超えると一気に壊れてしまったのでは、とても危険です。450galは耐えたけど、600galだと倒壊してもいいのかということです。

予想している以上のことが起きるのは、当然ありえることです。それでもしぶとく頑張ってくれるような建物にするには、どうすればいいのかです。

ところで、実験場では、土壁の試験体が製作されていました。

土を塗っている左官職人さんの姿を、生で見ることができました。

私は、生で見るのは初めての事です。

よく、土をあんなんふうに滑らかに塗ることができるなあと、関心します。

木と土。

**全日本建築士会の建築講座**

内容本位・低価格の講座。新傾向解説 DVD贈呈。23年度講座も募集中。  
[www.kenchikukouza.org/](http://www.kenchikukouza.org/)

**坪単価で探す注文住宅**

家を建てるはじめての一步。まずは 大手ハウスメーカーのカタログ比較!  
[www.iezukuri-net.com](http://www.iezukuri-net.com)

ブログ内検索(b^-)

検索

Ads by Google

**お知らせ**

ブログを見てくださる方へ  
 私のブログの動画を観る方法  
 登録読者限定の記事について  
 サイトポリシー

**記事ピックアップ**

■フォトギャラリー

~2006.5~2008.12の物件から選んだ写真です~

■久万の住宅

~伊藤建築設計室の全てがここに詰まっています~

伊藤建築設計室公式ホームページ



## 伊藤建築設計室

<http://maglog.jp/110adr2/>

### プロフィール



#### 作者

伊藤 正孝

#### 作者プロフィール

二級建築士事務所

愛媛県松山市で活動中です

E-Mail:

[m110adr@hotmail.co.jp](mailto:m110adr@hotmail.co.jp)

[メッセージを送る](#)

[»プロフィール](#)

### 記事カテゴリ

[»記事](#)

[»キャンペーン](#)

[»料金表](#)

[»日記](#)

[»TOP](#)

### 過去の記事

[»2010年09月](#)

[»2010年08月](#)

[»2010年07月](#)

[»2010年06月](#)

[»2010年05月](#)

[»2010年04月](#)

[»2010年03月](#)

[»2010年02月](#)

[»2010年01月](#)

[»2009年12月](#)

[»2009年11月](#)

[»2009年10月](#)

[»2009年09月](#)

[»2009年08月](#)

[»2009年07月](#)

[»2009年06月](#)

### 記事

#### 振替休日ですが

記事

公開日: 2010/02/01 19:21

お世話になっている大工さんから、久しぶりに電話がありました。

どれくらいご無沙汰でしょうか？二年ぶりくらい？リフォーム会社の忘年会で会って以来なので、かなり前です。電話で名前を言われたとき、誰か思い出すまでに時間がかかりました。(汗)  
(とりあえず、話しぶりを合わせながら、話している間に思い出そうとしました。P(^-^;)♪ ホリホリ)  
「〇〇さんに、伊藤さんいい図面描くよと話聞いたんで、電話したよ」  
ということで、〇〇さんが、私のことを良く言って下さったようです。人(´▽`\*)アリカトゴザイマス  
こういうのが、ロコミというのでしょうか。  
ということで、大工さんからもプランニングの依頼をいただきました。

昨年末ころから、ポツリポツリとロコミ紹介の話が出ています。  
お師匠の下でいつまでも甘えているわけにはいかないので、延命措置を施していただいている間に、自立しないといけません。  
といっても、自分ではどうしたらいいのか良いアイデアも無いんですが、こうして周りから波がやってきているような雰囲気を感じるので、複雑な気持ちです。

#### 動画をダウンロード

(無料)新しくなったRealPlayerなら 驚くほど簡単に動画を保存できます。  
[jp.real.com](http://jp.real.com)

#### シャープLED電球公式サイト

LEDなら、こんなにオトク。明かりも変えていく。LEDのシャープ。  
[www.sharp.co.jp](http://www.sharp.co.jp)

Ads by Google

## 伊藤建築設計室

<http://maglog.jp/110adr2/>

### プロフィール



#### 作者

伊藤 正孝

#### 作者プロフィール

二級建築士事務所

愛媛県松山市で活動中です

E-Mail:

[m110adr@hotmail.co.jp](mailto:m110adr@hotmail.co.jp)

[メッセージを送る](#)

[»プロフィール](#)

### 記事カテゴリ

[»記事](#)

[»キャンペーン](#)

[»料金表](#)

[»日記](#)

[»TOP](#)

### 過去の記事

[»2010年09月](#)

[»2010年08月](#)

[»2010年07月](#)

[»2010年06月](#)

[»2010年05月](#)

[»2010年04月](#)

[»2010年03月](#)

[»2010年02月](#)

[»2010年01月](#)

[»2009年12月](#)

[»2009年11月](#)

[»2009年10月](#)

[»2009年09月](#)

[»2009年08月](#)

[»2009年07月](#)

[»2009年06月](#)

### 記事

#### 限られた条件の中で

記事

公開日: 2010/02/02 20:18

プライベートでお世話になっている方(今後Cさんと書きます)から、先日頼まれたプラン計画を進めているところです。

とりあえずのたたき台を提出して、今度はCさんがご自分で手書きで描いたプランを見ながら、打ち合わせをしてきました。

「できるだけお金をかけず、工事にかける時間も無いので…」ということです。

手書きのプランを見ると、Cさんの思いが伝わってきます。

いろんなことを思いながら、この手書きプランを書いたんだろうなと思います。

どんなときでも、条件の中で行わないといけません。条件の幅の大小はありますが、条件が限られているときには、図面作成手間すらカットして、打ち合わせのやりとりだけで“設計”を行うこともあるかもしれません。図面を描くのは、設計の中の一部でしかありませんから、どんな条件でもそれに合わせて“設計”ができるのが、本当なのかなと思います。

目的は、図面を描くことじゃなくて、建物を造ることですから。そのために、設計者にしかできないことをするだけです。

なんとか、お金をかけずにいいものを。

(o`ω-)ンー...

手書きプランを元に、ラフ図面の作成です。

φ(´-)かきかき...かきナシ...φ(´ロ\*)ノ^@ホイッ

#### 地道な集計作業から開放

Excelで作られた報告書も1クリックでサクッと集計。報告書集計システム  
[www.hitachijoho.com](http://www.hitachijoho.com)

#### 動画をダウンロード

(無料)新しくなったRealPlayerなら驚くほど簡単に動画を保存できます。  
[jp.real.com](http://jp.real.com)

Ads by Google

## 伊藤建築設計室

http://maglog.jp/110adr2/

### プロフィール



#### 作者

伊藤 正孝

#### 作者プロフィール

二級建築士事務所

愛媛県松山市で活動中です

E-Mail:

m110adr@hotmail.co.jp

メッセージを送る

»プロフィール

### 記事カテゴリ

»記事

»キャンペーン

»料金表

»日記

»TOP

### 過去の記事

»2010年09月

»2010年08月

»2010年07月

»2010年06月

»2010年05月

»2010年04月

»2010年03月

»2010年02月

»2010年01月

»2009年12月

»2009年11月

»2009年10月

»2009年09月

»2009年08月

»2009年07月

»2009年06月

### 記事

#### いい話

##### 記事

公開日: 2010/02/03 19:14

昨年末、設計事務所を閉めて再就職するか、アルバイトをしながらなんとか続けるかの分岐点に差し掛かったとき、設計の仕事をお願いしていた建設会社の担当の方に、「しばらく仕事を請けられなくなりました」とお断りの挨拶をしました。

その担当の方から、また仕事を頼みたいという連絡をいただきました。(ブログで様子を見てくれているそうです。)

(/ω＼)・。・。

家族と一緒に時間を重ねていき、味わいや愛着を深めていく、そんな木の家づくりに力を入れていくそうです。

そんな設計の仕事に頼めるのは・・・

ということで、私に頼もうと思ってくださったそうです。

「他の設計士が描いた図面と比べても、いとうさんの図面は雰囲気伝わってくるから」と言ってくださいました。

こんなうれしい言葉はありません。まさに、自分が目指しているところですから。

+。∴∴＼(´▽`)/∴∴+

建設会社さんの目指してる木の家のコンセプトも、なんだか私の思っている家づくりと同じ方向を向いていると思いました。

これは頑張らないといけません。

人(´▽`=´▽`)人アリガトウゴザイマス

#### 地道な集計作業から開放

Excelで作られた報告書も1クリックでサクッと集計。報告書集計システム  
www.hitachijoho.com

#### 動画をダウンロード

(無料)新しくなったRealPlayerなら驚くほど簡単に動画を保存できます。  
jp.real.com

Ads by Google



## 伊藤建築設計室

<http://maglog.jp/110adr2/>

### プロフィール



#### 作者

伊藤 正孝

#### 作者プロフィール

二級建築士事務所

愛媛県松山市で活動中です

E-Mail:

[m110adr@hotmail.co.jp](mailto:m110adr@hotmail.co.jp)

メッセージを送る

»プロフィール

### 記事カテゴリ

»記事

»キャンペーン

»料金表

»日記

»TOP

### 過去の記事

»2010年09月

»2010年08月

»2010年07月

»2010年06月

»2010年05月

»2010年04月

»2010年03月

»2010年02月

»2010年01月

»2009年12月

»2009年11月

»2009年10月

»2009年09月

»2009年08月

»2009年07月

»2009年06月

### 記事

#### 見積り打ち合わせ

記事

公開日: 2010/02/05 19:05

Cさんから頼まれてプラン計画を進めている物件で、Cさんから見積りを出して欲しいということで、私がお世話になっている業者さんを紹介しました。

Cさんと業者さんと3人で、顔合わせと図面を見ながら工事内容の確認と、現場を見に行きました。なんと、Cさんと業者さんは、全くの初めてでは無いそうで、物件以外の話したりと、和やかに打ち合わせができました。いろんなところで繋がっているんだなと思いました。

私は、業者さんと会うのは2年ぶりぐらいですが、業者さんはブログを時々チェックしているそうで、そんなに久しぶりとは感じないそうです(笑) いろいろ、繋がってるんですね(笑)

アルバイトで、建築確認申請の手直しに、確認審査機関へ行ってきました。受付カウンターに座っていると、隣に某ハウスメーカーの方が座られて、確認申請2件分を手直ししていました。忙しそうです。

月間何棟建てないといけない。  
何日までに確認申請をおろさないといけない。

そんな、数と時間との勝負の世界ですから(ハウスメーカーさんは)、テキパキと機械的に業務をこなされています。

Cさんの物件は、お急ぎなんですけど、でもどこか人と人の交流を感じます。そこでは、仕事の話だけでなく、雑談もあつたりします。

急いでいる中でも、人と人が繋がっていく雰囲気があります。工事が終わってから後も、どこかで繋がっていくんじゃないかなと思います。

それに対して、担当者が辞めちゃうと、繋がりがなくなってしまうところ。業務として接する関係、交流を持っているけど機械的にこなされている感じが、どうしてもしてしまいます。

勝手な思い込みなんだろうけど・・・。

そんなことを考えながら、昨日のワックスとタオルハンカチのお礼をしてきました。

## 伊藤建築設計室

<http://maglog.jp/110adr2/>

### プロフィール



**作者**

伊藤 正孝

**作者プロフィール**

二級建築士事務所

愛媛県松山市で活動中です

E-Mail:

[m110adr@hotmail.co.jp](mailto:m110adr@hotmail.co.jp)

[メッセージを送る](#)

[»プロフィール](#)

### 記事カテゴリ

[»記事](#)

[»キャンペーン](#)

[»料金表](#)

[»日記](#)

[»TOP](#)

### 過去の記事

[»2010年09月](#)

[»2010年08月](#)

[»2010年07月](#)

[»2010年06月](#)

[»2010年05月](#)

[»2010年04月](#)

[»2010年03月](#)

[»2010年02月](#)

[»2010年01月](#)

[»2009年12月](#)

[»2009年11月](#)

[»2009年10月](#)

[»2009年09月](#)

[»2009年08月](#)

[»2009年07月](#)

[»2009年06月](#)

### 記事

#### 例のメロディ

記事

公開日: 2010/02/06 21:11



崖の上のポニョ

なんでもできる・する美学  
できるけどしない美学

ふと、そんなことを考えます。

図面を描いて、パースと動画も作りたいし、買ったまま読めずに置いている本を読みたいし、工事が始まる現場も見に行かないといけないし、建売住宅の建前が終わったところだと思うので、現場を見に行ってみたいし、“CM方式”について自分なりの考えを整理したいと思ってるし、確定申告の書類も作らないといけないし……。

γ(。-;)γヤレヤレ  
あれもこれもしたいところです。

そんな自分をふと客観的に見ると、なんともバタバタしていることに気が付きます。落ち着きが無いようで、周りのことにかまう余裕がありません。  
なんでもしようすると、どうもいけません。

ということで、今日はできるけどしないことにしました。  
`ィ(`▽`)/

#### 追記

昨日、テレビで崖の上のポニョが初放送されました。  
観てないんですけど(笑)  
まだ一度もみたことはありません。昨日も、パソコンに向かっていました。  
すると、テレビから例のメロディが流れてきました。  
それを聞くと、お客さんのお子さんが、楽しそうに歌いながら踊ってくれたのを思い出します。学芸会か何かで踊る為に覚えたそうで、一生懸命踊ってくれました。私にとって、ポニョといえばお子さん

- »2009年05月
- »2009年04月
- »2009年03月
- »2009年02月
- »2009年01月
- »2008年12月
- »2008年11月
- »2008年10月
- »2008年09月
- »2008年08月
- »2008年07月
- »2008年06月
- »2008年05月
- »2008年04月
- »2008年03月
- »2008年02月
- »2008年01月
- »2007年12月
- »2007年11月
- »2007年10月
- »2007年09月
- »2007年08月
- »2007年07月
- »2007年06月
- »2007年05月
- »2007年04月
- »2007年03月
- »2007年02月
- »2007年01月
- »2006年12月
- »2006年11月
- »2006年10月
- »2006年09月
- »2006年08月
- »2006年07月
- »2006年06月

のダンスです。  
 (o^-^o) ウヒッ  
 ちょっとパソコンの手を休めて、例のメロディにひたっていました。

できるけどしない美学  
 しないことで得られるものがあります。  
 しないことで気付くことがあります。  
 あれもこれも手に入れようとすると、逆に見落としてしまうこともあります。

**マクロを始めてみたい方へ**

8千人のエクセルユーザーが絶賛！ まぐまぐNo1のレッスン形式学習法  
[www.wat3d.com/vba/](http://www.wat3d.com/vba/)

**女の子向けせかせえゲーム**

かわいい妖精ピクミーをせかせえ！ 全部無料のAvatar育成ゲーム  
[picmy.jp](http://picmy.jp)

Ads by Google

ブログ内検索(b^-)

検索

**お知らせ**

ブログを見てくださる方へ  
 私のブログの動画を観る方法  
 登録読者限定の記事について  
 サイトポリシー

**記事ピックアップ**

■フォトギャラリー

～2006.5～2008.12の物件から選んだ写真です～

■久万の住宅

～伊藤建築設計室の全てがここに詰まっています～

伊藤建築設計室公式ホームページ



## 伊藤建築設計室

<http://maglog.jp/110adr2/>

### プロフィール



**作者**

伊藤 正孝

**作者プロフィール**

二級建築士事務所

愛媛県松山市で活動中です

E-Mail:

[m110adr@hotmail.co.jp](mailto:m110adr@hotmail.co.jp)

[メッセージを送る](#)

[»プロフィール](#)

### 記事カテゴリ

[»記事](#)

[»キャンペーン](#)

[»料金表](#)

[»日記](#)

[»TOP](#)

### 過去の記事

[»2010年09月](#)

[»2010年08月](#)

[»2010年07月](#)

[»2010年06月](#)

[»2010年05月](#)

[»2010年04月](#)

[»2010年03月](#)

[»2010年02月](#)

[»2010年01月](#)

[»2009年12月](#)

[»2009年11月](#)

[»2009年10月](#)

[»2009年09月](#)

[»2009年08月](#)

[»2009年07月](#)

[»2009年06月](#)

### 記事

#### 我慢我慢

記事

公開日: 2010/02/08 00:00  
最終更新日: 2010/02/09 21:29



#### BLITZ

<http://www.blitz.co.jp/>

チューニングされた自動車、チューニングパーツ、見ていると自然とワクワクしてきます。  
(^▽^)。oOoポアン

お金がいくらあっても足りませんが・・・  
一般道では宝の持ち腐れですけど・・・  
そんな車、乗りこなせませんが・・・  
(\*v.v)。.....

でも、見ているだけでワクワクします。  
そんな車に乗っているというだけで、普通に一般道を走っていても満足です。  
乗り心地が悪くても、燃費が悪くても、心が満たされます。

なぜでしょうねえ？なかなかわかってもらえないんです(笑)

遊びでBLITZのホームページを見ている訳じゃありませんよ。  
(;・D・)  
れっきとした仕事の一環です。

ホームページを見ながら、  
我慢我慢・・・。



## 伊藤建築設計室

<http://maglog.jp/110adr2/>

### プロフィール



**作者**

伊藤 正孝

**作者プロフィール**

二級建築士事務所

愛媛県松山市で活動中です

E-Mail:

[m110adr@hotmail.co.jp](mailto:m110adr@hotmail.co.jp)

[メッセージを送る](#)

[»プロフィール](#)

### 記事カテゴリ

[»記事](#)

[»キャンペーン](#)

[»料金表](#)

[»日記](#)

[»TOP](#)

### 過去の記事

[»2010年09月](#)

[»2010年08月](#)

[»2010年07月](#)

[»2010年06月](#)

[»2010年05月](#)

[»2010年04月](#)

[»2010年03月](#)

[»2010年02月](#)

[»2010年01月](#)

[»2009年12月](#)

[»2009年11月](#)

[»2009年10月](#)

[»2009年09月](#)

[»2009年08月](#)

[»2009年07月](#)

[»2009年06月](#)

### 記事

#### 永い時間

記事

公開日: 2010/02/09 21:32



大正時代に建てられた、建築的に価値が高い木造建築物の西洋館の、痛みが激しいところの修繕工事がはじまりました。

(もちろん、アルバイトでの仕事です。)

外壁を撤去してみると、腐った柱が現れました。

撤去してみると、予想とは違った構造・納まりになっていました。やっぱり見てみないとわからないものです。

この腐った柱を新しいものに交換する訳ですが、同じ寸法の材料で交換しないといけないそうです。当時と同じ状態で。せっかくだから、大きい寸法の材料でと思ったんですが、駄目なんだそうです。なぜなら、文化的価値がある建物だから。

(ω;A) フキキ

そして、この柱は屋根の重さを支えているし、柱の内側には室内の仕上げ(壁)がくっついてます。そんな柱を交換するわけです。しかも文化的価値がある建物です。

(((((;D))) ガクガクブルブル

(もちろん、アルバイトでの仕事です。)

## 伊藤建築設計室

<http://maglog.jp/110adr2/>

### プロフィール



**作者**

伊藤 正孝

**作者プロフィール**

二級建築士事務所

愛媛県松山市で活動中です

E-Mail:

[m110adr@hotmail.co.jp](mailto:m110adr@hotmail.co.jp)

[メッセージを送る](#)

[»プロフィール](#)

### 記事

## うどん

記事

公開日: 2010/02/10 00:00  
最終更新日: 2010/02/11 12:04



### 記事カテゴリ

[»記事](#)

[»キャンペーン](#)

[»料金表](#)

[»日記](#)

[»TOP](#)

### 過去の記事

[»2010年09月](#)

[»2010年08月](#)

[»2010年07月](#)

[»2010年06月](#)

[»2010年05月](#)

[»2010年04月](#)

[»2010年03月](#)

[»2010年02月](#)

[»2010年01月](#)

[»2009年12月](#)

[»2009年11月](#)

[»2009年10月](#)

[»2009年09月](#)

[»2009年08月](#)

[»2009年07月](#)

[»2009年06月](#)

地盤調査屋さんとお寺参りをしてきた帰りに、「そういえばこのあたりの町においしいうどん屋さんがあると聞いていた」のを思い出して、昼ごはんを食べにいくことにしました。

といっても、お店がどこにあるかもわからないので、この町で仕事をしている“木と住まいの相談窓口”の人を誘って、連れて行ってもらいました。

お店の外観は、パッと見ただけではわかりません。看板も出てないので、わかりづらいです。お店の名前は、入り口に小さな文字で“心”と書いていました。

お店の中は、常に満員で、入り口に立って席が開くのを待つお客さんがいたり、繁盛していました。

釜揚げうどんを注文。つゆを器に自分で注いで、薬味を入れてうどんをつけて食べます。このつゆが、そばくいな味わいで、うどんも程よいこしでお腹にやさしい感じで、おいしかったです。

## 伊藤建築設計室

<http://maglog.jp/110adr2/>

### プロフィール



#### 作者

伊藤 正孝

#### 作者プロフィール

二級建築士事務所

愛媛県松山市で活動中です

E-Mail:

[m110adr@hotmail.co.jp](mailto:m110adr@hotmail.co.jp)

[メッセージを送る](#)

[»プロフィール](#)

### 記事

#### 営業効果

記事

公開日: 2010/02/12 21:18

### 記事カテゴリ

[»記事](#)

[»キャンペーン](#)

[»料金表](#)

[»日記](#)

[»TOP](#)

### 過去の記事

[»2010年09月](#)

[»2010年08月](#)

[»2010年07月](#)

[»2010年06月](#)

[»2010年05月](#)

[»2010年04月](#)

[»2010年03月](#)

[»2010年02月](#)

[»2010年01月](#)

[»2009年12月](#)

[»2009年11月](#)

[»2009年10月](#)

[»2009年09月](#)

[»2009年08月](#)

[»2009年07月](#)

[»2009年06月](#)

- »2009年05月
- »2009年04月
- »2009年03月
- »2009年02月
- »2009年01月
- »2008年12月
- »2008年11月
- »2008年10月
- »2008年09月
- »2008年08月
- »2008年07月
- »2008年06月
- »2008年05月
- »2008年04月
- »2008年03月
- »2008年02月
- »2008年01月
- »2007年12月
- »2007年11月
- »2007年10月
- »2007年09月
- »2007年08月
- »2007年07月
- »2007年06月
- »2007年05月
- »2007年04月
- »2007年03月
- »2007年02月
- »2007年01月
- »2006年12月
- »2006年11月
- »2006年10月
- »2006年09月
- »2006年08月
- »2006年07月
- »2006年06月



ブログ内検索(b^-)

検索

### お知らせ

ブログを見てくださる方へ  
 私のブログの動画を観る方法  
 登録読者限定の記事について  
 サイトポリシー

### 記事ピックアップ

#### ■フォトギャラリー

~2006.5~2008.12の物件から選んだ写真です~

#### ■久万の住宅

~伊藤建築設計室の全てがここに詰まっています~

伊藤建築設計室公式ホームページ



この頃気になっているマスコットキャラクターです。

- ①TV番組“にじいろジーン”のジーンちゃん
- ②ヘーベルハウスの“ラム君
- ③ウィルコムのパウム犬

ジーンちゃんは別として、マスコットキャラクターの営業効果は抜群です。ついつい欲しくなります(笑)

♪+. (・▽・) +.♪



## 伊藤建築設計室

http://maglog.jp/110adr2/

### プロフィール



#### 作者

伊藤 正孝

#### 作者プロフィール

二級建築士事務所

愛媛県松山市で活動中です

E-Mail:

m110adr@hotmail.co.jp

メッセージを送る

»プロフィール

### 記事カテゴリ

»記事

»キャンペーン

»料金表

»日記

»TOP

### 過去の記事

»2010年09月

»2010年08月

»2010年07月

»2010年06月

»2010年05月

»2010年04月

»2010年03月

»2010年02月

»2010年01月

»2009年12月

»2009年11月

»2009年10月

»2009年09月

»2009年08月

»2009年07月

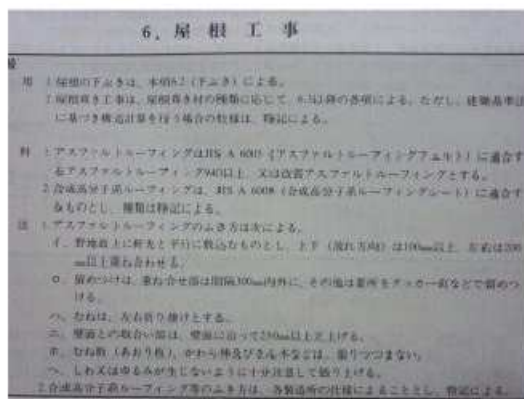
»2009年06月

### 記事

## たかがタッカー、されどタッカー

記事

公開日: 2010/02/15 21:24



屋根下地の防水紙“アスファルトルーフィング”や、外壁下地の透湿防水シートなどを貼り付けるとき、大きなホッチキスのような道具をパンパンと叩き付けて、シートを下地の木にとめていきます。道具をたたきつけたときに、針(ホッチキスの芯のような)が出て、それがシートをとめつけます。その針のことをタッカーと呼ぶんだと思っていたんですが、タッカーというのは針を打つ道具の名前でした。

針のことはステーブルと呼ぶんだそうです。

35歳にして知りました(笑)

ついでに、タッカーとホッチキスの違いは何か調べると、ホッチキスは商品名で、正式名称(JIS規格)はステーブラだそうです。

シートを貼り付けるように叩き付けて使う使い方に特化したものが、タッカーというんだそうです。

建築道具は、種類や名前がたくさんあって覚えるのが大変です。

ところで、“木造住宅工事仕様書”を見てみると、屋根工事のアスファルトルーフィングのふき方について、こう書いてあります。

「留めつけは、重ね合わせ部は間隔300mm内外に、その他の要所は“タッカー釘”などで留めつける」

と書いています。

タッカー釘とは何かの説明も書いてあって、

「タッカー釘は、屋根、外壁の防水紙、ラス等を留めつける為に用いられる釘で、手打ちのできるものと自動釘打機を使用しなければならないもの(16mm以上の足長さ)とがある」

と書いてあります。

タッカー釘って書かれると、針そのものの名称をタッカーと言う様に誤解してしまうのは、私だけで

- »2009年05月
- »2009年04月
- »2009年03月
- »2009年02月
- »2009年01月
- »2008年12月
- »2008年11月
- »2008年10月
- »2008年09月
- »2008年08月
- »2008年07月
- »2008年06月
- »2008年05月
- »2008年04月
- »2008年03月
- »2008年02月
- »2008年01月
- »2007年12月
- »2007年11月
- »2007年10月
- »2007年09月
- »2007年08月
- »2007年07月
- »2007年06月
- »2007年05月
- »2007年04月
- »2007年03月
- »2007年02月
- »2007年01月
- »2006年12月
- »2006年11月
- »2006年10月
- »2006年09月
- »2006年08月
- »2006年07月
- »2006年06月

しょうか・・・(笑)  
 タッカー釘じゃなくて、ステーブルって書かないのはなぜでしょう？  
 そう思っているのを見てみると、各メーカーから販売されている透湿防水シートの施工方法とか、アスファルトルーフィング組合みたいなどの施工要領にも、「タッカーで留める」と書いています。たしかにタッカー(を使ってステーブル)で留めるんですが。

ま、どうでもいいことですが(笑)  
 “やばい”という言葉の使い方について、本当の意味と若者の使い方が違った意味で使われているというのが、日本語が変わってきている例に使われますが、若者だけじゃなくて、大人にも、日本人全般に言えるんじゃないでしょうか。  
 意味が通じればOK的な。

言葉を正しく使うって、難しいことだと思いました。

**広島の外壁塗装はこちら**

創業48年の信頼と実績技術のゴリフォーム。価格も激安にてご提供  
 goreform.net

**スチールホワイトボード**

マグネットが付くスチールシート 何処でも簡単に貼り付けOK  
 www.tsp-wbs.com

Ads by Google

ブログ内検索(b^-)

検索

**お知らせ**

ブログを見てくださる方へ  
 私のブログの動画を観る方法  
 登録読者限定の記事について  
 サイトポリシー

**記事ピックアップ**

■フォトギャラリー

～2006.5～2008.12の物件から選んだ写真です～

■久万の住宅

～伊藤建築設計室の全てがここに詰まっています～

伊藤建築設計室公式ホームページ



## 伊藤建築設計室

<http://maglog.jp/110adr2/>

### プロフィール



**作者**

伊藤 正孝

**作者プロフィール**

二級建築士事務所

愛媛県松山市で活動中です

E-Mail:

[m110adr@hotmail.co.jp](mailto:m110adr@hotmail.co.jp)

[メッセージを送る](#)

[»プロフィール](#)

### 記事カテゴリ

[»記事](#)

[»キャンペーン](#)

[»料金表](#)

[»日記](#)

[»TOP](#)

### 過去の記事

[»2010年09月](#)

[»2010年08月](#)

[»2010年07月](#)

[»2010年06月](#)

[»2010年05月](#)

[»2010年04月](#)

[»2010年03月](#)

[»2010年02月](#)

[»2010年01月](#)

[»2009年12月](#)

[»2009年11月](#)

[»2009年10月](#)

[»2009年09月](#)

[»2009年08月](#)

[»2009年07月](#)

[»2009年06月](#)

### 記事

#### 子育て

#### 記事

公開日: 2010/02/17 21:17



今日は妻が午後から用事出かける為、息子と二人で留守番でした。  
 おとなしく寝てちょうだい という祈りもむなしく、妻が出かけるとすぐにぐずりだして、おむつかかな？  
 ミルクかな？と悪戦苦闘でした(汗)  
 仕事をしようかと思ったんですが、全然無理でした(笑)  
 子育てをしているお母さんは、ほんと偉いなあと感じました。  
 というより、父親より母親の方がいいんでしょうねえ、赤ちゃんは。(笑)

ちょっと機嫌がよくなって、ポストに入っていた分譲マンションのチラシをくしゃくしゃにして遊んでいました。  
 食べようとしていますが、“マンション(のチラシ)は食えない”よね と、様子を見ながら感慨深いものがありました。

# 伊藤建築設計室

http://maglog.jp/110adr2/

## プロフィール



作者  
伊藤 正孝

### 作者プロフィール

二級建築士事務所

愛媛県松山市で活動中です

E-Mail:  
m110adr@hotmail.co.jp

メッセージを送る

»プロフィール

## 記事カテゴリ

»記事

»キャンペーン

»料金表

»日記

»TOP

## 過去の記事

»2010年09月

»2010年08月

»2010年07月

»2010年06月

»2010年05月

»2010年04月

»2010年03月

»2010年02月

»2010年01月

»2009年12月

»2009年11月

»2009年10月

»2009年09月

»2009年08月

»2009年07月

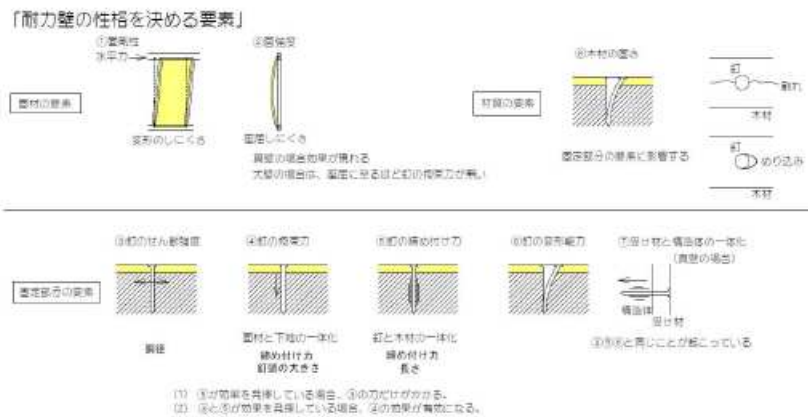
»2009年06月

## 記事

### 耐力壁の性格

記事

公開日: 2010/02/18 19:59



木造住宅の耐震性は耐力壁によって決まります。  
筋交いとか構造用合板とか。  
その耐力壁の強さは、壁倍率で表され、壁倍率は4つの性能のうち一番小さいもので決まります。

4つの性能とは、  
①特定変形時(1/120)の耐力  
②降伏耐力  
③最大耐力の2/3耐力  
④終局耐力にねばり強さ(靱性)を考慮した耐力の20%  
です。  
中地震での性能を確保することで、大地震での性能を担保するという考えによります。  
変形量1/120も、降伏耐力(元の形にもどれなくなって、ひずみが残る状態との境界)も、終局耐力の20%も、震度5程度ではひび割れが生じる程度で、直したらまた建物を使い続ける状態のことです。  
大地震は震度6弱で、建物は壊れるので直して使うことができなくなりますが、倒壊せず人の命を守ることを想定しています。

壁倍率を決めるときのねばり強さの考え方は、最大耐力を超えて耐力が落ち始めて80%まで減ったところ、または変形量が1/15までのところ。実際に変形量が1/10とか1/5とかまで倒壊しなかったとしても、そのところは無視しています。なので、本当の意味で粘り強いかどうかはわかりません。



- »2009年05月
- »2009年04月
- »2009年03月
- »2009年02月
- »2009年01月
- »2008年12月
- »2008年11月
- »2008年10月
- »2008年09月
- »2008年08月
- »2008年07月
- »2008年06月
- »2008年05月
- »2008年04月
- »2008年03月
- »2008年02月
- »2008年01月
- »2007年12月
- »2007年11月
- »2007年10月
- »2007年09月
- »2007年08月
- »2007年07月
- »2007年06月
- »2007年05月
- »2007年04月
- »2007年03月
- »2007年02月
- »2007年01月
- »2006年12月
- »2006年11月
- »2006年10月
- »2006年09月
- »2006年08月
- »2006年07月
- »2006年06月

壁倍率は、同じ2倍の壁だったとしても、それが決まった性格は4つの中の一つで、まったく違った性格の耐力壁かもしれません。

降伏耐力で決まっているものは、その数値が一番小さかったということですから、粘り強さとか最大耐力の2/3の数値の方が大きいので、粘り強い壁という性格です。

一方、終局耐力に・・・で決まったものは、1/120の変形時の耐力が大きくて硬い壁ですが、最大耐力を超えるとバキッと壊れてしまうようなもろい壁という性格です。

そんなふうに、同じ壁倍率の壁でも、筋交いとか構造用合板とか土壁とかで、違った性格を持っているわけです。

そんな違った性格の壁を、同じ建物の中でまぜこじやに使うと、どうなっちゃうかという・・・でも、壁量計算ではそこまでのことは指定がありません。よくよく考えると、同じ性格・仕様の耐力壁でそろえるほうがいいです。

さらに一步はいいこんで考えると、震度6弱を超える地震は必ず来るし、人間の想像もしない力を地球は秘めているので、想定している以上のことが十分起こる可能性があります。

粘り強さは1/15までしか見ていないですが、それを超えても粘ってくれるにこしたことはありません。壁倍率の限界を超えても、壊れずに粘ってくれる方がいいんです。

そうすると、必要壁量は硬い性格の壁で満たしておいて、安全装置としてやわらかい壁を設置しておく、硬い壁が限界を超えて壊れても、今度はやわらかい壁が支えてくれる、なんてことができるかもしれません。

でも、それを計画するのはとても難しいことです。

一つの建物の中で2種類の耐力壁がセットで設置されているとき、地震の力がかかったら2種類の耐力壁が別々に機能するのか、たぶん2種類が6割4割という感じで分担していくんじゃないでしょうか。とすると、セットのどちらかの壁が、単独のときに100%になる力で、60%の力しかかからないわけですから、限界に達する時期を遅らせているだけです。

それをどうやってコントロールするのか・・・難しさがわかっていただけでしょうか？

耐力壁は4つの性格の一つで決まっているんですが、その性格を決める要素が複雑に関わりま

- ①面剛性(変形のしにくさ)
- ②面強度(座屈のしにくさ)
- ③材質(硬い木、柔らかい木)
- ④固定方法
  - ・釘のせん断強度
  - ・釘の引き抜き強度
  - ・釘の曲げ強度
  - ・釘の締め付け力

それらが、4つの性格を決める荷重の、どの時期に関わるのか。この要素はそれぞれ別々に効果を出すのではなく、複合的に効果を出します。

面剛性が高いと、釘の負荷が小さくなるのでせん断強度が有効に働くとか。

人間関係でも人の性格をわかるのは大変ですが、耐力壁の性格もさっぱりわかりません。

ブログ内検索(b^-)

検索

**お知らせ**

ブログを見てくださる方へ  
私のブログの動画を観る方法  
登録読者限定の記事について  
サイトポリシー

**記事ピックアップ**

- フォトギャラリー  
~2006.5~2008.12の物件から選んだ写真です~
- 久万の住宅  
~伊藤建築設計室の全てがここに詰まっています~

伊藤建築設計室公式ホームページ



## 伊藤建築設計室

<http://maglog.jp/110adr2/>

### プロフィール



**作者**

伊藤 正孝

**作者プロフィール**

二級建築士事務所

愛媛県松山市で活動中です

E-Mail:

[m110adr@hotmail.co.jp](mailto:m110adr@hotmail.co.jp)

[メッセージを送る](#)

[»プロフィール](#)

### 記事カテゴリ

[»記事](#)

[»キャンペーン](#)

[»料金表](#)

[»日記](#)

[»TOP](#)

### 過去の記事

[»2010年09月](#)

[»2010年08月](#)

[»2010年07月](#)

[»2010年06月](#)

[»2010年05月](#)

[»2010年04月](#)

[»2010年03月](#)

[»2010年02月](#)

[»2010年01月](#)

[»2009年12月](#)

[»2009年11月](#)

[»2009年10月](#)

[»2009年09月](#)

[»2009年08月](#)

[»2009年07月](#)

[»2009年06月](#)

### 記事

#### サササッと現場確認

記事

公開日: 2010/02/19 20:37

新築住宅のプランニング依頼をいただいたので、現場を見に行ってきました。

現場は更地で売り出し中の土地です。お客さんが買おうと思って悩まれている土地が2つあるということで、両方を見てきました。

夕暮れ時で、子ども達が道路で縄跳びをして遊んでいたりと、下校途中の小学生の行列が通ったりしました。

そんな中で、一人敷地の中をうろろしたり、寸法を測ったり、写真を撮ったりしていたら、かなりあやしいものがあります。

(^-^-;)とホリホリ

サササッと現地を確認して、ちょこっとだけ生活の雰囲気も感じ取っておきました。

プランニングには、こういう雰囲気から感じ取った情報が、重要だったりするんですが……。

#### Excelで業務効率化

業務分析からデータ活用、システム構築まで低価格でご提供いたします。

[dc-rescuetai.com/](http://dc-rescuetai.com/)

#### 動画をダウンロード

(無料)新しくなったRealPlayerなら驚くほど簡単に動画を保存できます。

[jp.real.com](http://jp.real.com)

Ads by Google

## 伊藤建築設計室

<http://maglog.jp/110adr2/>

### プロフィール



#### 作者

伊藤 正孝

#### 作者プロフィール

二級建築士事務所

愛媛県松山市で活動中です

E-Mail:

[m110adr@hotmail.co.jp](mailto:m110adr@hotmail.co.jp)

[メッセージを送る](#)

[»プロフィール](#)

### 記事カテゴリ

[»記事](#)

[»キャンペーン](#)

[»料金表](#)

[»日記](#)

[»TOP](#)

### 過去の記事

[»2010年09月](#)

[»2010年08月](#)

[»2010年07月](#)

[»2010年06月](#)

[»2010年05月](#)

[»2010年04月](#)

[»2010年03月](#)

[»2010年02月](#)

[»2010年01月](#)

[»2009年12月](#)

[»2009年11月](#)

[»2009年10月](#)

[»2009年09月](#)

[»2009年08月](#)

[»2009年07月](#)

[»2009年06月](#)

### 記事

#### 山

#### 記事

公開日: 2010/02/20 00:00  
最終更新日: 2010/02/21 20:07



山は、あまりに高いと登るのをためらってしまいます。

まず、道のりがとても険しく、登るのに体力と気力が必要です。厳しいイメージばかりが先に立って、意欲をそがれてしまいます。

登っている間は、家族を残して来ないといけません。その間の生活を支える資金が必要です。(私はめんどくさがりなので、自分から進んでしんどいことなんかしなくても・・・とってしまいます`イ`▽`ノ`)

そんな途方も無く高い山でも、麓に立つと、つい魅力にとりつかれてしまいます。( `o` )>ヒャ～麓から見る山の姿は、雄大で美しく、山道の険しさなんて木々の中に隠れて見えません。少し登ってみると、眼下に広がる景色に魅了されます。

でも、更に登っていくうちに、道は険しくなっていく、雲行きも怪しくなり、自然の厳しさを知ることになります。

ヽ( `Д` ;=; `Д` )ノ

今ならまだ帰れるよ。

でも、こんな経験はこれから先きってできないでしょう。自分の生活の中にここでの経験が活かされるかどうかはわかりません。活かされないでしょう(笑)山を降りた途端に、どこかに就職して関係無い日常の中に流されていくでしょう。

そんなことなら、最初から登らなければいいし、一緒に登ろうと言ってきている人に申し訳がありません。



»2009年05月  
 »2009年04月  
 »2009年03月  
 »2009年02月  
 »2009年01月  
 »2008年12月  
 »2008年11月  
 »2008年10月  
 »2008年09月  
 »2008年08月  
 »2008年07月  
 »2008年06月  
 »2008年05月  
 »2008年04月  
 »2008年03月  
 »2008年02月  
 »2008年01月  
 »2007年12月  
 »2007年11月  
 »2007年10月  
 »2007年09月  
 »2007年08月  
 »2007年07月  
 »2007年06月  
 »2007年05月  
 »2007年04月  
 »2007年03月  
 »2007年02月  
 »2007年01月  
 »2006年12月  
 »2006年11月  
 »2006年10月  
 »2006年09月  
 »2006年08月  
 »2006年07月  
 »2006年06月

それでも、山のすばらしさを知ると、登りたくなってしまいます。不思議と吸い込まれていくようです。そんな魅力というか魔力というか、大きな力を感じます。

登るのか、逃げ出すのか。  
山は晴れ渡っているのに、それを眺める私の心は雲がかかっています。

山に登るわけじゃありませんよ(笑)

#### マクロを始めたい方へ

8千人のエクセルユーザーが絶賛！ まぐまぐNo1のレッスン形式学習法  
www.wat3d.com/vba/

#### 動画をダウンロード

(無料)新しくなったRealPlayerなら 驚くほど簡単に動画を保存できます。  
jp.real.com

Ads by Google

ブログ内検索(b^-)

検索

#### お知らせ

ブログを見てくださる方へ  
 私のブログの動画を観る方法  
 登録読者限定の記事について  
 サイトポリシー

#### 記事ピックアップ

##### ■フォトギャラリー

～2006.5～2008.12の物件から選んだ写真です～

##### ■久万の住宅

～伊藤建築設計室の全てがここに詰まっています～

伊藤建築設計室公式ホームページ





## 伊藤建築設計室

<http://maglog.jp/110adr2/>

### プロフィール



#### 作者

伊藤 正孝

#### 作者プロフィール

二級建築士事務所

愛媛県松山市で活動中です

E-Mail:

[m110adr@hotmail.co.jp](mailto:m110adr@hotmail.co.jp)

[メッセージを送る](#)

[»プロフィール](#)

### 記事カテゴリ

[»記事](#)

[»キャンペーン](#)

[»料金表](#)

[»日記](#)

[»TOP](#)

### 過去の記事

[»2010年09月](#)

[»2010年08月](#)

[»2010年07月](#)

[»2010年06月](#)

[»2010年05月](#)

[»2010年04月](#)

[»2010年03月](#)

[»2010年02月](#)

[»2010年01月](#)

[»2009年12月](#)

[»2009年11月](#)

[»2009年10月](#)

[»2009年09月](#)

[»2009年08月](#)

[»2009年07月](#)

[»2009年06月](#)

### 記事

#### 北極星の輝き

記事

公開日: 2010/02/22 00:00

最終更新日: 2010/02/23 22:28

野良猫のように、自分の力で生きていくこと。

巢の中で、餌を与えてもらいながら育ててもらうこと。

ふと自分の暮らしているところに戻ると、そのスケール感の小ささに驚きます。こんなところで暮らしてたんだなと。(笑)

いやいや、この暮らしが普通で、“あそこ”は別世界ですから。

雲の上のような世界だったはずなのに、しばらくそこにいると、それに慣れてしまうから怖いです。

自分の力で、“あそこ”まで行くことができるのかな。

この暮らしの中で、埋もれていくたくさんの存在の一つになるのかな。

別世界を覗いた後に自分の世界に戻ってくると、自分の力で生きていくことがどれだけ大変なことか実感します。

それでも、自分の力で生きていくと決めたから、今まで以上に必死に頑張らないといけません。

どんな努力をしないといけないか、別世界にいる間に見て感じ取ってきたことを、大海原の夜空に輝く北極星のように、見失わずに進まないといけません。

#### 動画をダウンロード

(無料)新しくなったRealPlayerなら 驚くほど簡単に動画を

保存できます。

[jp.real.com](http://jp.real.com)

#### エプソン"公式"直販サイト

アフターサービス6年連続満足度1位! "1日修理サービ

ス"など安心をお届け

[shop.epson.jp](http://shop.epson.jp)

Ads by Google

## 伊藤建築設計室

<http://maglog.jp/110adr2/>

### プロフィール



**作者**

伊藤 正孝

**作者プロフィール**

二級建築士事務所

愛媛県松山市で活動中です

E-Mail:

[m110adr@hotmail.co.jp](mailto:m110adr@hotmail.co.jp)

[メッセージを送る](#)

[»プロフィール](#)

### 記事カテゴリ

[»記事](#)

[»キャンペーン](#)

[»料金表](#)

[»日記](#)

[»TOP](#)

### 過去の記事

[»2010年09月](#)

[»2010年08月](#)

[»2010年07月](#)

[»2010年06月](#)

[»2010年05月](#)

[»2010年04月](#)

[»2010年03月](#)

[»2010年02月](#)

[»2010年01月](#)

[»2009年12月](#)

[»2009年11月](#)

[»2009年10月](#)

[»2009年09月](#)

[»2009年08月](#)

[»2009年07月](#)

[»2009年06月](#)

### 記事

#### 足パタパタ

日記

公開日: 2010/02/25 22:24



先日Cさんと工事業者さんと打ち合わせをしたときに、Cさんから息子の為のおもちゃをたくさんいただきました。Cさんの子どもさんが使っていたものですが、ものすごく保存状態が良くて、ほとんど新品です。

オットオ!(・o・ノ)ノ

中でも、アンパンマンとしよくぱんマンの人形で、電池を入れると足をバタバタ動かすというのが、すごくかわいくていけてました。

息子も大喜びで、足をバタバタさせるのに合わせてキャツキャツキャツと喜んでいました。

いいものいただいて、ありがとうございました。

## 伊藤建築設計室

<http://maglog.jp/110adr2/>

### プロフィール



**作者**

伊藤 正孝

**作者プロフィール**

二級建築士事務所

愛媛県松山市で活動中です

E-Mail:

[m110adr@hotmail.co.jp](mailto:m110adr@hotmail.co.jp)

[メッセージを送る](#)

[»プロフィール](#)

### 記事カテゴリ

[»記事](#)

[»キャンペーン](#)

[»料金表](#)

[»日記](#)

[»TOP](#)

### 過去の記事

[»2010年09月](#)

[»2010年08月](#)

[»2010年07月](#)

[»2010年06月](#)

[»2010年05月](#)

[»2010年04月](#)

[»2010年03月](#)

[»2010年02月](#)

[»2010年01月](#)

[»2009年12月](#)

[»2009年11月](#)

[»2009年10月](#)

[»2009年09月](#)

[»2009年08月](#)

[»2009年07月](#)

[»2009年06月](#)

### 記事

#### 出張

#### 記事

公開日: 2010/02/26 00:00  
最終更新日: 2010/03/01 22:57



今晚は、香川県のビジネスホテルで宿泊です。  
明日は、朝8時から耐力壁実験を行う為、前日から準備です。

夜は、実験に立ち会う為に宿泊したメンバーで、ホテルの近所にある居酒屋で飲み食いしました。  
大工さん親子と、いろいろ話ができ楽しかったです。つついしゃべりすぎてしまいました(笑)

おまけ話で、なんでも私が以前設計監理をした住宅で、「毎日のように現場を見に来る設計士がいる」と、同業者の間で有名に(謎)になっていたそうです(笑)  
大工さんからそんな話も聞けました。

ということで、つついお酒がすすんで酔っ払ってしまいました。  
明日が本番なのに・・・。  
(´ω`A) フキキ

## 伊藤建築設計室

<http://maglog.jp/110adr2/>

### プロフィール



**作者**

伊藤 正孝

**作者プロフィール**

二級建築士事務所

愛媛県松山市で活動中です

E-Mail:

[m110adr@hotmail.co.jp](mailto:m110adr@hotmail.co.jp)

[メッセージを送る](#)

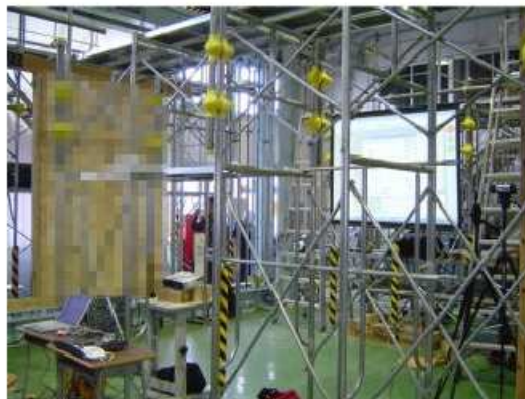
[»プロフィール](#)

### 記事

#### 釘のすごさ

記事

公開日: 2010/02/27 00:00  
最終更新日: 2010/03/01 22:59



### 記事カテゴリ

[»記事](#)

[»キャンペーン](#)

[»料金表](#)

[»日記](#)

[»TOP](#)

### 過去の記事

[»2010年09月](#)

[»2010年08月](#)

[»2010年07月](#)

[»2010年06月](#)

[»2010年05月](#)

[»2010年04月](#)

[»2010年03月](#)

[»2010年02月](#)

[»2010年01月](#)

[»2009年12月](#)

[»2009年11月](#)

[»2009年10月](#)

[»2009年09月](#)

[»2009年08月](#)

[»2009年07月](#)

[»2009年06月](#)

今日は、終日香川県で耐力壁の実験を見学しました。

釘よりビスの方がいいと思っていたんですが、釘が予想外の効果を見せました。釘を過小評価しすぎていたことに気付いて、大収穫です。

それにしても、奥が深いです。



## 伊藤建築設計室

<http://maglog.jp/110adr2/>

### プロフィール



**作者**

伊藤 正孝

**作者プロフィール**

二級建築士事務所

愛媛県松山市で活動中です

E-Mail:

[m110adr@hotmail.co.jp](mailto:m110adr@hotmail.co.jp)

[メッセージを送る](#)

[»プロフィール](#)

### 記事カテゴリ

[»記事](#)

[»キャンペーン](#)

[»料金表](#)

[»日記](#)

[»TOP](#)

### 過去の記事

[»2010年09月](#)

[»2010年08月](#)

[»2010年07月](#)

[»2010年06月](#)

[»2010年05月](#)

[»2010年04月](#)

[»2010年03月](#)

[»2010年02月](#)

[»2010年01月](#)

[»2009年12月](#)

[»2009年11月](#)

[»2009年10月](#)

[»2009年09月](#)

[»2009年08月](#)

[»2009年07月](#)

[»2009年06月](#)

### 記事

#### 挑む

#### 記事

公開日: 2010/02/28 00:00

最終更新日: 2010/03/01 23:02



今日は日曜日ですが、アルバイトの仕事で、アシスタントとして現場打合せに同行してきました。建築現場までの仮設進入路の状況を確認して、現地で工事打ち合わせを行うのが目的です。工事関係者が10人程集まりました。

仮設進入路の確認が、迫力満点でした。

四駆の普通トラックと軽トラに乗り合って登って行きます。さながらインディジョーンズの気分です。未舗装で昨日の雨のせいでぬかるんでいて、普通トラックは途中で走行不能に！軽トラでなんとか登るものの、それでも途中でギブアップ！最後はみんな徒歩で現場までたどり着きました。

業者さん達と一緒に登って、本当に“みんなで造り上げていく”という感じがして、とてもさわやかな気持ちになりました。

天気も良くて、空気も澄んでいたし。

それにしても、現場もすごいし、考える人もすごいですが、実際に造る人もすごいし、全てが異次元な感じがします。このプロジェクトを達成する為に挑んでいく意欲が、すごいと思います。

(p・D・;)アセアセ

その中に私も引き寄せられているんですが(笑)

(;—Aアセアセ…

## 伊藤建築設計室

<http://maglog.jp/110adr2/>

### プロフィール



#### 作者

伊藤 正孝

#### 作者プロフィール

二級建築士事務所

愛媛県松山市で活動中です

E-Mail:

[m110adr@hotmail.co.jp](mailto:m110adr@hotmail.co.jp)

[メッセージを送る](#)

[»プロフィール](#)

### 記事カテゴリ

[»記事](#)

[»キャンペーン](#)

[»料金表](#)

[»日記](#)

[»TOP](#)

### 過去の記事

[»2010年09月](#)

[»2010年08月](#)

[»2010年07月](#)

[»2010年06月](#)

[»2010年05月](#)

[»2010年04月](#)

[»2010年03月](#)

[»2010年02月](#)

[»2010年01月](#)

[»2009年12月](#)

[»2009年11月](#)

[»2009年10月](#)

[»2009年09月](#)

[»2009年08月](#)

[»2009年07月](#)

[»2009年06月](#)

### 記事

#### 西へ東へ

##### 記事

公開日: 2010/03/02 23:08

今日は、溜まっていた事務処理を一気に済ませました。

ε=ε=ε= ∫(σ'ω')<sup>↓</sup>

まず、確定申告を税務署に提出。妻の分も一緒に提出しておきました。

その後、建築士定期講習の申し込みへ。6月に行われる定期講習に出る為に、申し込みをしないといけないのですが、申し込み用紙に郵便局で手数料を振り込んだ証明書の添付が必要なので、郵便局へ走りました。

手数料は15700円也！

。..(>A<);。..、ヒッ

証明書を申し込み用紙に貼り付けて、建築士会へGO。

その後、建築士事務所の業務報告を提出しに、県の土木事務所建築指導課へ。

建物の7Fにあるので、地下駐車場に車を停めて、ダイエットの為に階段で上がりました。

すると、「業務報告の受付は建築士事務所協会になりました」と言われました。

。..(>A<);。..、ヒッ

そういえば、そんなこと言っていた気がするのを、忘れていました。

階段で上がるんじゃないかなあ～

建築士事務所協会は、建築士会と同じ建物にあります(汗)  
急いで引き返して、無事提出しておきました。

それにしても、いろいろとやるが増えて、めんどくさいです。

#### Excel活用大作戦

ExcelでWebアプリの開発が DBを気軽にWeb化  
[www.microlab.jp](http://www.microlab.jp)

#### マクロを始めてみたい方へ

8千人のエクセルユーザーが絶賛！ まぐまぐNo1のレッスン形式学習法  
[www.wat3d.com/vba/](http://www.wat3d.com/vba/)

Ads by Google

## 伊藤建築設計室

<http://maglog.jp/110adr2/>

### プロフィール



**作者**

伊藤 正孝

**作者プロフィール**

二級建築士事務所

愛媛県松山市で活動中です

E-Mail:

[m110adr@hotmail.co.jp](mailto:m110adr@hotmail.co.jp)

[メッセージを送る](#)

[»プロフィール](#)

### 記事カテゴリ

[»記事](#)

[»キャンペーン](#)

[»料金表](#)

[»日記](#)

[»TOP](#)

### 過去の記事

[»2010年09月](#)

[»2010年08月](#)

[»2010年07月](#)

[»2010年06月](#)

[»2010年05月](#)

[»2010年04月](#)

[»2010年03月](#)

[»2010年02月](#)

[»2010年01月](#)

[»2009年12月](#)

[»2009年11月](#)

[»2009年10月](#)

[»2009年09月](#)

[»2009年08月](#)

[»2009年07月](#)

[»2009年06月](#)

### 記事

#### 駆け出し住宅建築家の奮闘記

[TOP](#)

公開日: 2010/03/04 00:00

最終更新日: 2010/06/25 18:18



#### ■はじめに

住宅建築家という言葉は、とても奥が深い言葉です。

住宅は数ある建築物の用途の中でも、人を育み、人に最も関わりのある存在です。そして、建築のすべてが凝縮されています。

そんな住宅を設計することは、設計技術を身につけただけではダメです。

人を育む場所は、心が居心地いいと感じる場所でないといけません。

居心地とは、心が落ち着いて留まる場所のことで、無意識に落ちつけて(頭ではなく心で感じること)、いろんなことを感じられる空間でなければなりません。

そういう空間創造力が、住宅設計には必要だと思います。

そして、そこに住む人の気持ち・思いを感じ取って、住宅に反映させなければなりません。

住宅が人を育む場所だから、住宅にも命が宿ったような(住宅が家族の一員のように感じられる)思いが必要だと思います。

住宅設計には、そこに住む人の気持ちを感じる力が必要です。

人間味が有る人じゃないと、機械的な人ではそういうことは難しいと思います。

その為には、自分の心や人格を磨かなければいけません。

いろいろ考えていると、住宅設計をするということは生き方そのものだと思えてきます。

建築家とは、建築に誠心誠意取り組む生き方、そういう生き方をしている人のことだと思います。

住宅建築家は、人生を通して住宅づくりに向き合う設計者の生き様を表していると思います。

記-2009.8.4

↑ということを書いてから、だいぶ時間が経ちました。

「建築家」という言葉の扱いは、本当に難しいです。

つくづく思うのは、自分で名乗るものじゃなくて、ひとに呼んでもらうものだけということ。

「私は建築家です」といって、肩を張って偉そぶるのは、どうかなと思います。

設計士とか建築士という言葉とは、明らかに別格です。設計士も建築士も、技術的なことが身に付いていればいいですが、建築家という建築以外のことも知っていて、総合的に建築をつくりあげていく人のことだと思います。

文化、文学、芸術、感性、歴史、風土、ファッション、生活、……etc



- »2009年05月
- »2009年04月
- »2009年03月
- »2009年02月
- »2009年01月
- »2008年12月
- »2008年11月
- »2008年10月
- »2008年09月
- »2008年08月
- »2008年07月
- »2008年06月
- »2008年05月
- »2008年04月
- »2008年03月
- »2008年02月
- »2008年01月
- »2007年12月
- »2007年11月
- »2007年10月
- »2007年09月
- »2007年08月
- »2007年07月
- »2007年06月
- »2007年05月
- »2007年04月
- »2007年03月
- »2007年02月
- »2007年01月
- »2006年12月
- »2006年11月
- »2006年10月
- »2006年09月
- »2006年08月
- »2006年07月
- »2006年06月

いろいろなことを知っていて、いろんなものを繋ぎ合わせてかたちにしていくことが建築だと思います。知識だけじゃ駄目で、建築を通して関わる人たちの、感情や意思、情報を受け取りあう力、まとめる力が必要です。道徳とか倫理とか、人格・人柄を磨く必要もあります。

本当にいろんな能力が必要で、そういうものが備わった人はおのずと自分で自分のことを建築家と呼んだりはしないでしょう。

建築家になるには、とほもないことで、ほとんど生き方とか人生そのものだと思えてきます。

いつか建築家と呼ばれるようになったらなと思いつつ、そうなるように努力していきたいと思って、「駆け出し住宅建築家」という言葉を使わせていただきました。

自分で自分のことを「不器用」って言うのも、へんなことなんですけど…。  
2010.3.4追記

このブログは、住宅建築家を志して不器用に生きる、一人の設計者の日記です。

**動画をダウンロード**

(無料)新しくなったRealPlayerなら 驚くほど簡単に動画を保存できます。  
jp.real.com

**iPadで楽しもう**

高解像度スクリーンでYouTubeを 楽しもう。検索も共有も簡単に。  
www.apple.com/ipad

Ads by Google

ブログ内検索(b^-)

検索

**お知らせ**

ブログを見てくださる方へ  
私のブログの動画を観る方法  
登録読者限定の記事について  
サイトポリシー

**記事ピックアップ**

- フォトギャラリー  
~2006.5~2008.12の物件から選んだ写真です~
- 久万の住宅  
~伊藤建築設計室の全てがここに詰まっています~

伊藤建築設計室公式ホームページ

